

الرئيس الاسد يصدر مرسوما تشريعا
بتعيين محافظين جدد لمدينة دمشق ودمشق وحماه
دمشق - سنا - اصدر السيد الرئيس حافظ الاسد المرسوم
التشريعي رقم ٧ تاريخ ١٤-١٠-١٩٨٠ الموافق ١٨-١٠-١٩٨٠ بشأن
تعيين ثلاثة محافظين وهما نسه ..
ورئيس الجمهورية ...
بناء على احكام قانون الادارة المحلية الصادر بالمرسوم التشريعي
رقم ١٥٨ تاريخ ١١-١١-١٩٧١ وتتمثلاته ، - لثقتي طريصا -

رئيس المجلس الاوربي
يشجب الاعتداء الائم على سفارتنا
باريس - مراسل سقا - شجب رئيس المجلس الاوربي يومه
الجلسة التي نحدث فيها السيد عبد العظيم خدام نائب رئيس مجلس
الوزراء وزير الخارجية المودان على السفارة السورية في باريس .
كما قدم التمازي لامتلاك خدام من الفصحا متفانيا ان
لا تتكرر مثل هذه الحوادث .

No 5200 - FRIDAY - 1 - 2 - 1980

شعبنا كله جبهة متماسكة خلف القائد الأسد لتحقيق أهداف الأمة

تَرْجِيْبٌ وَاسِعٌ بِعَطَاءِ الْقَائِدِ الْمُتْقَاعِدِينَ
وَحِرْصَةٍ عَلَى تَأْمِينِ الْحَيَاةِ الْمَعَاشِيَّةِ الْأَثْقَى لِمَجْمَاعِ الشَّعْبِ
الْمُبَاشَرَةِ بِوَضْعِ جَدَاوِلِ فُرُوقِ الرِّوَايَةِ التَّقَاعِدِيَّةِ وَالْمَعَاشَاتِ لِضَرْفِ هَذَا الشَّهْرِ

الوزير مرسوم زيادة المكلفات
المرحوب المتقاعد الذي اصدره
لجيش الرئيس حافظ الاسد امس
الاجازات بالغ وتقدر لدى
المرحوب سمينا والاخوة القاعدتين
اسامهم في مختلف محافظات القطر
الغربي السوري باعتباره مثله جديدا
حق لثمة كبيرة من شباب الثورة
لجنة الملتقى اللائقة .. وقد
برت جواهر النسب والعلميين
الليابط المتقاعدين واسر المتقاعدين

فكان حفظ الاسد بمساء امي الاول
القاضي بزيادة رواتب القضاة
ارياح بالغ وسرور كبير .
واكد عدد كبير منهم ان الرسوم
الذكور بغير عطاء جديدة من عائلات
فكان حفظ الاسد الذي نعى
بمى لبين الحياة المعاشية
اللائحة لجواهر المواطنين في هذا
مظهر .
واوضحوا ان الرسوم يعتبر
صافيا عادلا لفئة كبيرة من

الرفيق الأحمر ينقل تحيات القائد الأسد للرئيس هونيكر

تقرير عال لسياسة سورية بقيادة حزب البعث

برلين - مراسل سقا - نقل الرفيق عبد الله الأحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي تحيات الرفيق حافظ الأسد الأمين العام للحزب إلى الرئيس هونيكر.

باعتبار وفد الرفيق الأحمر من وفد حزب البعث العربي الاشتراكي برئاسة الرفيق عبد الله الأحمر وعضو له الحاجب في مهمته بما يبرز علاقات الصداقة والتعاون

جماهير النساء والعلميين والتفانيين تعبر عن شكرها
وتقديرها للقائد الأبدى

بشوق - ساقا - قلب السيد الرئيس حافظ الأسد من الكتب
التبليغي للاتحاد أمام التلاميذ رسالة شكر وتقدير بصفحة زينة
صممت للتفانيين هذا نموا :

كان للجنة الكريمة التي صممت الاخوة التفانيين زيادة الواجب
والقدرة على الآخر في نلوس جماهيرنا التي تطعم اليكم دائما وابدا مؤمنة
بقيادتها الحكيمه التي تحققت سيرة طوبى من الاجيال في جميع
المجالات وسعمل الجماهير تحقيقنا هذا بها بفعل حكمكم الذي
والعزري . وسيتبني مواقف سورية

الباقية على ص ١١ -

ببطل عزة هذا الوطن وكرامته.
وأعلنوا ووفوهم صفا واحدة خلف
بأية الرئيس المناضل حافظ الأسد
حقيق أهداف الأمة العربية في
نصرة والحرية والاستراكة على طريق
في اللافتة عبرت جماعير
شعب من المقاتلين أسمرتهم جعل
بين أجنادها وتكرها ... إما
البيعة على الصفحة - ١١ -

رئيس الاسد يستقبل قيادة فرع

معتق - سنا - استقبل السيد الرئيس حافظ الاسد في الساعة الثالثة بعد ظهر امس الرفاق امين وإهداء قيادة فرع حزب البعث العربي الاشتراكي في حلب وتسلم معهم شئون الفرع وشؤون المحافظة ونشاطات المنظمات الشعبية فيها وتودعهم بوجهة حلب.

الحزب في حلب ويزوده بتوجيهاته

وقد اكد الرقيق رشيد اخترني امين الفرع باسمه ويسم رفاهة على تجسيد مقررات المؤتمر القطري السابع في النشاط الذي سيبلونه لتخير انشاء المحافظة وفي خدمة اهداف الوطن .

بين الطرفين والى التمام ..
 وجرى في هذا الشأن الذي ساد
 جو من الود والصرامه قبل اللزأ،
 حول الوضع في منطقه الشرق الأوسط
 والظهورات الدولية الراهنة ..
 وتحت وجهات النظر منطقه حول
 تقيم الوضع في منطقه الشرق الأوسط
 وحول تطبل مرامي وإبعاد المؤامرات
 الامبرياليه الامريكه والمهيمنه في
 منطقتنا و في العالم ..
 البيعه على الصلحه - ١١ -

الوفود الشعبية والنقابية والمهنية تؤكد
الحرص على التعاون مع الحكومة
والسعي لإعلاء كلمة الوطن

في تاريخ القطر وأخروا عن عزمهم
التكبد على مواصله التخاص والمسي في
سبيل اخلاء كلية هذا الوطن عاليا .
كما أبوا استعناهم للتعاون مع
الخطط التي ستفنها الحكومة الجديدة
والتي من نتائجها القهوض بجبيس
المباينين المتصوية في تطورا .

وقد شكر السيد رئيس مجلس الوزراء
اعضاء الوفد على مشيهم الوطنية
واكد حرصه على العمل لبلوغ منطلقات
هذه المحافظة المفاضلة وأيجاد السبل
الكفيلة لتطويرها في جميع المجالات

يثقى - سانا - اسقيل السيد
المختوم عبد الرؤوف الحكيم رئيس
مجلس الوزراء قبل ظهر امس وفدا
بمثل اعلى محافظة درعا وعلى اسمهم
السيد محافظ درعا وساحلة مفسى
المختصة .

وقد قدم أعضاء الوفد المتهتة الى
السيد رئيس مجلس الوزراء بمناسبة
تشكيل الوزارة الجديدة .

ثم قدم أعضاء الوفد كلمة عن كمخ
محافظته درعا والوقوف التضامنة
الوطنية التي اتخذها أبناء هذه المحافظة

بواسطة الإهمام لتطوير جميع مرافقها الحيوية .
كما استقبل السيد رئيس مجلس الوزراء بعد ذلك وفدا يمثل المكتب التنفيذي للقاهرة العامين برئاسة السيد امين القاصر نقيب المحامين في القطر ناشئ معهم بعضي الموضوعات التي تتعلق بقضاياهم والامور التي من شأنها تطوير عمل القنصلية .
واستقبل السيد رئيس مجلس الوزراء بعد ذلك وفدا يمثل اهالي حي الشاغور التابعة على الصفحة - 11 -

اتحاد الطلاب العالمي يؤكد
تضامنه مع نضال شعبنا
مشرق - صفا - استقبال الزميل
حامد حسن رئيس الاتحاد الوطني
لقبلة سورية بعين الاتحاد طهر
سوف اتحاد الطلاب العالم

مفتش - هرايس ننتا - التي
يعد عبد الحليم خدام نائب رئيس
مجلس الوزراء وزير الخارجية كلمة
سورية في المجلس البرلماني للاستناد
والوحدة في السعة العديدة شرع من
التي لم يبق القيت باللغة العربية
التي ان باقي السيد خدام كلمته قدمه
رئيس المجلس البرلماني وقال بان الاستناد
وام هو من امهر وزراء الخارجية في
وطن العربي لان له تجربة كبيرة في
عمل الدبلوماسية ويعلم الكتف من

اسئلة متعلقة بالقضية الفلسطينية
اسئلة اخرى متعلقة بلبنان واسئلة
متعلقة بالعلاقات العربية الاسرائيلية
واسئلة اخرى متعلقة بالشرق واسئلة
اخرى حول الزمان الامريكاني في طهران
من اسئلة حول خلافه اوروبيهسورية
واسئلة حول الوضع في افغانستان
واسئلة اخرى لم يبع الوقت طرحها
لان الجلسة كانت قد انقضت على
الانتهاء
البيعة على الصفحة - ١١ -

المؤتمر السنوي للاتحاد الكتاب العرب
تقويم أعمال العام الماضي
ومناقشة الخطوة الجديدة

دمشق - سانا - فقد اتحاد الكتاب العرب أمس مؤتمره العام السنوي في السوي في مبنى الاتحاد العام لطلاب المعلم ببرنامجته السبعيني عشرة عرسا رئيس الاتحاد وحضور اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد .

وقد ناقش المؤتمر بشود جدول اعماله اخصمن تقرير المكتب التنفيذي عن نشاطات واتعمال الاتحاد خلال عام ١٩٧٩ حين جسد المؤتمر ان السجل فقد ثلاث اعضاء جديدة والسجل فمعية فاولم من الاتحاد بروتوجينية وارسل سيمتوواوداودووجيواجينية بناء على االفاظات لعالية ومقوماتها .

وبكر المؤتمر ان الاتحاد ساند

**المقاومات الارضية تتصدى لطيران العدو
فوق بيروت**

يهوت - سنا - خلقت عدة طائرات هبوطية ظهر أبس أصول العاصفة اللبنانية وعلى ارتفاعات عالية جدا .
وعلى الساحل طائرات الصوبونية القاتلات الأرضية اللبنانية واجبرتها على الانسحاب جنوبا باتجاه الارض المحتلة .
في جهة ثانية بايع الرئيس اللبناني الياس سركيس التطورات المسجدة في البلاذ وبصورة خاصة الطائرة كسلى الرضع في الجنوب اللبناني .
وكثر الرامبو يهوت ان الرئيس سركيس عقد اجتماعا أمس مع وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس واتهم بعد فترة قائد قوات الرضع العربية العميد سامي الطييب .
وجرى في الاجتماع عرض لتنازع الحزب الكتائب في اعمال لجنة التلمة العربية وبصورة خاصة مايتعلق بها بمعالجة الرضع في الجنوب .

يمته: الخط الوطني والقومي
للمرئيين الأندلسية للاندلس

مدبر واعضاء مكتب العلاقات الخارجية بقيادة القوية ... وقد أدلى الرفيق بعرضه لندوب الوكالة العربية السورية للآباء فيقبل مفادونه عشق العرب فيه عن سلطانه لزياره القصر العربي السوري واستقبال السيد الرئيس السوري الأسد له وقال لقد كان لقائنا مع سيادة الرئيس حافظ الأسد لقاء اخويا حرا استمعتنا خلاله الى اراء المخلو الشقيق والقيمواد الحزب الشقيق وبتوسميرة الشعب العربي السوري في خف قومي ووطنيسليم والنسب المؤكده الخلق الوحييد الذي البقية على الصفحة ١١ -

حكومة تونس تدعو
الوطنيين لليقظة
تونس - سكا - قرر مجلس الوزراء
التونسي بسحب اجازة اليوم - الجمعة
كقول من شياطين - يوما للتشريف

الوطني ودعا المواطنين التونسيين إلى اليقظة المستمرة للحفاظ على سلامة الوطن واستقلال الوطني.

وتذكرت - الحبيب - أن مجلس الوزراء برئاسة المهدي نوري رئيس الوزراء التونسي قد خصص اجتماعه لدراسة أسس لبحث النتائج الأولى الناجمة عن تطورات الموقف في الجنوب التونسي.

جوير : فرنسا تدخلت عسكريا في تونس

باريس - سافا - أكد ميشال جوير وزير الخارجية الفرنسية السابق هنا أمس أن فرنسا تدخلت عسكريا بصفة

الطاري المحتلة - وكالات - انتهت بعد ظهر أمس في مرتيليا ببلطيسين المحتلة الجبهة الأولى من الجيوشة التابعة للقواضات مؤامرة الحكم الفتي لكن الصفة وانقطعاغ فالحسين .

وذكر راديو المدو أن هذه الجبهة

انضمت على رؤسا وفود إسرائيل والنظام المصري وأمريكا وأنه قد تلبور خلالها صريح القراوات مختلفة تقدم القواضات كما تم وضع جدول أعمال لهذه الجبهة من المفاوضات .

وأضاف الراديو أنه خلافا للجولات الثاني السابقة من القواضات وبناء

على طلب بعوث الرأسي الأمريكي سول لينوفاي استمع رؤسا القوود عن الدلاء بأي تفاصيل أو تصريحات للصفيين .

وأعاد راديو المدو أن الجبهة الدائمة للقواضات قد أدرجه افتتاحها ومن المتوقع أن تفتح صباح اليوم .. وكان من المقرر أن تبدأ هذه الجبهة في الساعة الثالثة والتف من عمر أمس في فندق كاديا في مرتيليا .

هذه وقفت وكالة فرانس بريس عن دوائر صهيونية مملثة أن واشنطن تسمى بإعص حملة القواضات - ويقول المراقبون أن ذلك عمر مريب بالتنازلات الحقيقة على الكصحة - ١١ -

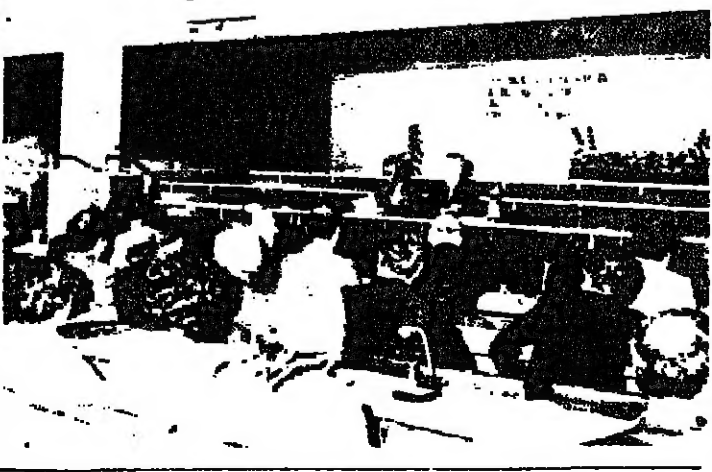


وزير دفاع السادات
جيش مصر مسخر
لخدمة الاميرالية

القاهرة - سقا - أكد الفريق
اول - كمال علي - وزير دفاع

النظام المصري نواباً نظام السادات
الذي يريد تعيد جيش مصر لخدمة
الأهداف المملوكة للإمبريالية .

في مدينة الخليل المحتلة .
وقول - واع - ان الناطق العسكري
أكد بان انفجار البomba استمر عن اصابة
عدد من افراد الحافض واضطرب إحدى
السيارات الصهيونية بينما عادت
الجموعة الى قواعد ساله .



المديفرض
منظر لبحر
على مدينة
الحايل

إرادة التنظيم في الحزب الثوري

تجسيد كبح لإرادة الجماهير

هاتف خليل

لقد مؤيد القوي السابح على لسان الأمين العام للحزب ليمتدح العربي الاشتراكي ان المرحلة المقبلة سوف تشهد نهضة حربية غير مسبوقة :

القول الداخلي في بيان الحزب نفسه حيث يعود الحزب كليا الى اصله وجماعته ومن خلال وحدة الإرادة والتنظيم التي نمت عليها نظام الحزب وبرامجه الخاصة :

الكتابي خارج بيان الحزب وبالطرح كالجماهير العربية نفسها بحيث يكون صانعا معها ومع نفسه ومؤيدا في تحركاتها ونهضة معها وواقعها المعاش :

ومن البديهي ان هذا من صلب نظام الحزب ونظامه الثوري والديمقراطية وكنهه مع ذلك يحتاج الى برنامج عمل على هذين الصيغتين يكون متجسما مع مجموع الخبرات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية التي حصلت على الصعيد القومي والعربي من جهة وتلك التي تؤكد المرحلة الحالية - الموضوعية والخبرة الثورية انها تامة لاحقة :

وفي الواقع يصبح الحزب قوة عندما يتسلح برنامجا عمل يتضمن اهدافه المباشرة - المرحلية - الاستراتيجية - وأهدافه الاستراتيجية التي يعمل من أجل جعلها حقيقة ويؤكد كفاءة نجاحاته المرحلية من أجلها لكن كفاءة اهداف برنامج العمل يجب ان تكون ممكنة التحقيق في الواقع أولا ومبصرة من امال الجماهير وظلماتها وعن حركة هذا الواقع نفسه كليا :

الحزب الذي من خلال برنامج عمله المصروح على بساط التنفيذ يصبح قوة تنظيمية سياسية كبيرة وينتقل الى حيز العمل والواقع على سير العملية الاجتماعية كلها :

والحزب في مؤثراته يمكن ان اجراء برامج شاملة لكافة ما يتجزئ ضمن إطار برامجه الملمسة من اعمال وهي برامج تقيم البرنامج نفسه فيها كما تقيم نشاط الحزب في المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية والدينية والاجتماعية والثقافية الجماهيرية مما يوفر للقيادة الحزبية شروطا جديدة موضوعية لوضع برنامج العمل الجديد على ضوء الخبرات السابقة من جهته من اجل تحديث البرنامج الحزبي ليقطع من جهة ثانية وهو بالقدرة ما قام به المؤتمر القوي السابق بحدود تدعو الى التفاعل في مرحلة العمل القائمة :

● ولكن ماذا حول برنامج الحزب ؟ في الواقع ان اهتمامنا ببيان برنامج الحزب هو : الواقعي والجماهيرية باعتبارها معيارين في الوقت نفسه ولكن قدر ممكن من الصحة والصدق والتطبيق والجددية لكافة مسائل النضال القومي الذي يفرصه لثقلات الجماهير الواسعة من أجل البناء والتقدم والاشتراكية . ومن خلال مؤثرين : - الواقعي اي صدور بنود وبنود البرنامج من الواقع وانسجامها معه ولكن محققا به . - والجماهيرية اي كون البرنامج في الوقت نفسه فاعلا في فكر وحياتة الجماهير اكثر رغبة ومصلحة في احدث التغيير الجذري .

من خلال هاتين المؤثرتين يتأثر برنامج الحزب بالثقافة القومية الاشتراكية المبرح اليوم في مختلف الاسعدة باتجاه مرحلة التحول الاشتراكي جنبا الى جنب مع التنازع بين مبادئ اشتراكية في السياسة الخارجية تزامن للحزب كطبيعة ثورية من جهة ولتفكير كادح محققا لنضال ضد الامبريالية والاشتراكية والصهيونية - المضغرة للمالية موقفا متوقفا في بيئة وتقاليد قوى التمسرة المالية كلها :

وهنا لابد من الاعتراف دون تحيز او مواربة - انه مهما كانت نتجته لجهود المجهود المكدسة الفكرية قبل ١٩٦٧ والتفكيرية في مجال البناء السليمة وحتى ان خرجت هامة جدا في طريق التغيير والتجديد والديمقراطية والاشتراكية فإرساء الثقافة المادية والنقدية الثورية لتجاوز مرحلة التحول الاشتراكي التي أكد الحزب نفسه خلال مؤثره القوي السابح على ضرورة تجاوزها اعتمادا على ثلاث قضايا رئيسية :

أولا : تكوين القاعدة المادية والثقافية البشرية والاقتصادية الهئية الثورية للانتقال نحو بناء الاشتراكية :

ثانيا : إرساء رغبة علاقات الإنتاج الاشتراكية الجديدة لان هذا يغرز بدوره وعيا اشتراكيا وابتعا جماهيريا بها :

ثالثا : قضية الوعي القومي والجماعي من طريق خلق الإنسان الاشتراكي المثقف الواعي الرابغ في الاشتراكية أولا والقادر على فهم كيفية بنائها ثانيا والقادر على المشاركة في صنعها ثالثا وينتج عن هذا ايمان الحزب وبالتالي تضمن سيرته العمل الحزبي .. في هذه المرحلة لضرورة قيام صناعة متطورة لتوليد واستمرار زراعته متطورة وعالية الإنتاجية وذات أسلوب تعاوني وحيث تتطابق هنا مصالح الفرد أيا كان موقعه الاجتماعي مع مصلحة الدولة والجميع وحيث تتحقق من خلال هذا كله تسوية مبدأ الديمقراطية الشعبية فيساعده كافة المواطنين في نشاطات وإدارات

هذه العملية من خلال التطور المؤثر في التنشيط الاشتراكي وفوزة المتنامية المكنة المرتبطة به ولتحليل علاقات الإنتاج الاشتراكي في كافة جوانب وتطوير الاقتصاد الوطني على اساس اشتراكية . ولكن ماذا من الوحدة التنظيمية داخل الحزب وعن الضرورة الموضوعية لربطها بالحرية الفكرية . برنامج عمل الحزب وحتى الى نقله الداخلي أم موطأ بأعضاء الحزب القادرين وحكمهم المقتادين الذين حتى تكونوا موضوعيين احداثا لابد من ان يعتمدوا على جديان أساسيين للتفاعل الثوري .

١ - النقد والتفادي بحيث يكون هداما متعمدا لإعادة البناء والتطوير الحزبي لا للتجريح القوي وتشويه الحقائق والمزاولة الانتهازية .

٢ - الحرية الفكرية بحيث لا يحاسب للتسويي الخاضع الى التقدير التي يطرحها مادام هذه الثروة والحزب والوطن .

● وبالفرق من ان هناك اتفاقا شاملا وجدليا موحدا حول مبادئ الحزب الثوري وحول مبادئه قد تطرأ عليها في مراحل التطور - فان هذا لا يعني عدم وجود خلافات جزئية في الرأي ضد الشيء

مختلفات حشوية تسهم بدورها في تصحيح بعض المسارحوتني وجهات نظر اكثر ثورية في اكثر القضايا وقروا وصفا مع نفسها ومع الواقع والجماهير وبالتالي توفر فرصة للتجديد والتحقق في الواقع المعاش

وهذا بدوره يستلزم وجود خالصتين أساسيتين بدونهما لا يمكن ان يكون الحزب ثوريا وهما :

الوعي الثوري والتنظيم الثوري . وبالتالي فان هاتين الخاصيتين مرتبطتان جدليا ببعضهما البعض إذ ان زيادة الوعي الثوري من طريق الإيمان بالاشتراكية العلمية - كما لدى حزب البعث العربي الاشتراكي - والعمل على تطوير هذا الإيمان بتحقيق الاشتراكية ضمن إطار التغييرات القومية العربية والدولية الناشئة ، هذه الزيادة تعني بدورها درجة عالية في التنظيم الحزبي الداخلي من جهة ، والخارجي - اي مع الجماهير والعالم كله - من جهة اخرى . والقيمت المختلفة باختلاف حيزا فنانا بمساحة السلطة من جهة ثانية .

فكما تحسن مستوى التنظيم ارفع وتحسن معه مستوى الوعي الثوري بنفسها . احزاب الجماهير ، وبالتالي قلة الظواهر المرددة والجماعية بخصوص خلق مبادئ واهداف وبرامج الحزب نفسه ، والتفكير عملية الفكر داخل الحزب الى ظاهرة التحسين الكيفي لوعي الحزبيين ذويهم . والآن التنظيم والوعي احداث لا بد منها ككل حزب ثوري يريد الاستقرار والتقدم وقيادة لنضال الجماهير .

● وفي الواقع ان هذا مهم للغاية وذلك لانه من المرحن طبعه في علم الثورة ان أي حزب لا يمكن له انما الاضطلاع بمهام قيادة الجماهير ما لم يكن ثوريا من جهة ، وبمثل طبيعة الجماهير من جهة اخرى ويمتلك وحدة الإرادة والتنظيم من جهة ثالثة ، وهي صلات ثلاث يمكن وصلها في حزب البعث العربي الاشتراكي ، الذي يتأخذ على الاشتراكية العلمية ، ونظام النضال القومي الاشتراكي ، والإيمان بالمعلم كسلاح للتقدم والتطور ، وبالانفصال ضد الامبريالية والصهيونية العالمية ، وقوى التخلف والرجعية ، وأنقوى للفساد للشوردة ضرورية موضوعية وحيثية ثورية ، باعتبار هذا كله برهن على انه حزب ثوري قائم ، يمثل اعتمادا على الشرائع الثورية المنسجمة الى طياته متفقه ثورية لكافة الجماهير وبالتالي فهو قائد لنضالها حركتها وسيرتها التاريخية .

■ وبالتأكيد لا يعني هذا التحقق المطلق والاسرار الانهائي ، والحزب الثوري مطالب دوما ببرمجة كلية لحركته التاريخية مع نفسه مع الجماهير ، بحيث تكون هذه المراجعة صادقة تضمن : - الصدق الموضوعي ، وتحليل الاحداث بعلمية ودية . - حرية الفكر داخل وخارج الحزب - اعتماد مبدأ النقد والتفاد الذاتي داخل التنظيم الحزبي . - إعادة النظر ببرامج الحزب الثورية على ضوء المعطيات الجديدة . - الاحكام الى الجماهير باعتبارها حكما غير منحاز .

● اعتماد النجرات الاجتماعية والاقتصادية مؤشرا لنجاح او فشل سياسة الحزب ، وبرامجه العملية في هذه او تلك من المراحل التي يقودها وبطورها . بهذا الشكل وحده يمكن للحزب ان يحقق وحدته التنظيمية الداخلية وينتظم بالجماهير ببعض خطوات فعالة نحو الاسم .

هاني خليل

مركزنا في الوطن

بين النخلف والاستعمار !!

تأثير الكثرة على النخلف

يمكن ان يوصف عصرنا الراهن بأنه عصر الامبريالية اي عصر انزرو والفتح الامبريالي وتعميم العلاقات الرأسمالية في ثلاثة ارباع المعمورة ، ولكن تعاليم حركة شوبو العالم الثالث ضد تسلط الامبريالية المالية والاتجاه الاشتراكي الذي اخذته بعض البلدان الفخيرة المتحررة ، يجبران قلى الدوائر الحاكمة في الدول الامبريالية .

ولم يمر الاقتصاديون الغربيون أي اهتماما للنظرية المتعلقة بالتطور الاقتصادي للمستعمرات ، فقد كانوا يتبرون بها بأنها تتجلى في اليد دينا زرقانيا ، اي ستقل مصدرا رئيسا الثمن لقوامد الخام ولويد المالية واسواقا ملائمة للتسويق ومجالا واسعا لعرض رؤوس الأموال . لذلك ليس من قبيل الصنف - كما لاحظ الكلب السوفييتي السيفيد - ان تقتصر اعمال المؤلفين الغربيين الاقتصادية المتعلقة بالمستعمرات في تلك الفترة ، على تناول بعض المشاكل التقنية - الاقتصادية والقانونية التي تصف بطبيعة متبرزة للعباء .

وطى هذا فان سياسات النهب والتشويه الامبريالية ، وترتيب العالم برمتى كقول واسعة ومناقض نفوذ ، جعلت كل اشكال التفتت والمحاولات التحول وتجاوز التخلف مرحوبا بحل المعضلة ذاتها : مخارعة الامبريالية ومخسو بصمتها التثنية من على جسم الجماعات في افكار العالم الثالث . وهكذا تغير الوضع بعد الحرب العالمية الثانية ، وادى تحرير مساحات واسعة من السيطرة الامبريالية وبند سقوط الامبرياليات والاستعمارية الى تغيير حاد في تناسب القوى الامبريالية والتغيرات الثورية المالية لها . ونتيجة لهذا التبدل وتطور البلدان المتحررة المعيدة اضطر علماء الاقتصاد الغربيون بالاعتماد الجدي بالمشاكل التي تواجه البلدان المتخلفة في الجائين : الاجتماعي والاقتصادي .

وير أحد هؤلاء الاقتصاديين وهو سيغيفمان بشكل دقيق جدا من حالة المتحررين في فترة سقوط الامبرياليات والاستعمارية بقوله : « يستحيل القاب الى هذه البلدان من الآن فصاعدا ، ان تبقى الى الابد موزدة الخسائر الى الغرب وان تزاما الى الاقتصاديين الغربيين البحث عن طرق أخرى للنمو الاقتصادي في البلدان المتخلفة .

لذلك ، ركى هؤلاء الاقتصاديون ، اهتمامهم على مشاكل البلدان المتخلفة وبنواها بالدراسة والجدية والتمتع لاسال قليل ووضع سياسة اقتصادية واضحة المعالم لدول العالم الثالث .

معنى التخلف

لكن معالجة الرفي يحتاج ، قبل كل شيء ، الى تشخيص الرافه ، لذلك اضطر هؤلاء المؤلفون الى بدء بحثهم بلإجابة على الاسئلة التالية : ماهو التخلف وماذا يتحدد ذلك بعد انكسوا لعمالهم لوضع استراتيجيات افضل لتطور بلدان العالم الثالث وقدموا التوصيات العديدة في هذا الاتجاه او ذاك ليسلمتهم الاقتصادية المعقدة .

يقول الحاسين في كتابه الترجمة الى اللغة العربية بعنوان : نظريات النمو الاقتصادي والبلدان النامية - بان الاقتصاديين الغربيين يستقصون بشكل أساسي عند تحديد مقاييس التخلف ، أربعة مؤشرات رئيسية : ١ - المقاييس المرتبطة بالديناميكية ، فهم يتبرون حالة الانعكاس السكتي ، احد اهم مقاييس البلد المتخلف .

٢ - المقاييس المتعلقة بالمشكلة الطفالية ، غير هؤلاء بان سوء الطفلية يؤدي الى انتاجية عمل منخفضة ، بالإضافة الى ما يترتب عليها من آثار .

٣ - العوامل الاقتصادية - التقنية ، دخل فريدي مخففي ، ارتفاق نسبة مساهمة الزوامة في الاقتصاد الوطني ، غياب البناء التكنسي المصري نهائيا تقريبا ، انخفاض مستوى التروام ونوات نمو الدخل الوطني وغيرها . ٤ - العوامل الاجتماعية . تمتد الاميين ، والنيل من حقوق المرأة ، وبغند هذا العالم الاقتصادي هذه المقاييس يؤكد على غير المكنون الاقتصاديين الغربيين عن تقديم تعريف واضح للتخلف ، فهم يؤكثون فقط على نماذج ولغات البلدان المتخلفة ، ويقول سيفيد بان مقولة التخلف العلمي العميق ظهرت مع تكون النظام الاقتصادي الرأسمالي العالمي ، وانها مرتبطة بتقسيم العالم اقتصاديا من قبل الاحتكارات المالية ، وجغرافيا من قبل الدول الامبريالية الكبرى ، وتحت بالاداء ظهر التقسيم العالمي للعمل ، الذي ينسب عمر الامبريالية ويشوه ميكانيكية الإنتاج الاجتماعي في المستعمرات والبلدان المستقلة . وعند لا بالتعديد ، بما التخلف الاقتصادي في المستعمرات والبلدان التي استقلت عن الدول المستعمرة .

وهكذا فان جميع النظريات البرجوازية المتعلقة بالتخلف

بشكل هذا الجانب جفر علاقات التبادل والا

واشنطن، ١٢ تموز ١٩٨٠

لعبة الأحلاف لقهر إرادة الشعوب

البحر المتوسط، إسرائيل، ١٢ تموز ١٩٨٠، ولتحرير إنسانته

من سيكتب «النعوة» الأخيرة للحكم الإداري-الذاتي؟!

البنديقية الفلسطينية وضرورة خروجها من متاريس العمل السياسي

الغلبة الفلسطينية خلال هذه المرحلة، من طريق «أقدام جديدة» إلى هذه - المصيدة - بحيث تكون النتيجة إهمال الشارع العربي، بأن «الحكم الإداري - الذاتي» هو شكل ما من أشكال الحل المقترح للقضية الفلسطينية. بيد أن هذه الخطة لن تنجح بسهولة، لأن الغلبة الشعبية الفلسطينية لها من شأنه أن يتوجه إلى - أزمة - حادة في التطبيق.

ومن الضروري الإشارة إلى هذا السياق، إلى أن الرهان الأمريكي على الخطوات الجارية في الشرق الأوسط قد بلغ النطاق العمري والعملي الصهيوني إلى الإسراع قدر المستطاع في خلق الظروف السياسية اللازمة للبدء العملي في تطبيق مؤامرة الحكم الإداري-الذاتي. فالسلطات ترى أن استمرار الإدارة الأمريكية على كشف

وجودها العسكري في المنطقة، من شأنه أن يساهم في التزهد الكامل بالحقائق الفلسطينية، وذلك على أرضية أن هذا الأمر سيخلق حالة جديدة من الانفصال السياسي في الشرق الأوسط، ومنحصر بين - بحلول هو الآخر - باستيفاد إلى إبعاد الحدود من «مبدأ كارت» - وذلك من ذروة الصراع السريع في الفترة التي تم بمشارطة في المجري العام لحركة الأحداث المتلاحقة، وبهذا، يكون النطاق العمري والعملي الصهيوني قد شارك بصورة غير مباشرة في دفع الولايات المتحدة إلى «التفريط» أكثر فأكثر في شؤون الشرق الأوسط بصورة كلية.

وفي ضوء هذه الحقائق، يمكن القول: أن الخطوة التالية في مفاوضات الحكم الإداري-الذاتي، ستكون على درجة كبيرة من الأهمية (المراميقية) لأن الجانبين العربي والإسرائيلي متفقان الآن على ضرورة الإسراع في الظروف السائدة حالياً في المنطقة، وتوظيفها مباشرة لغلبة الهدف المشترك وهو تعزيز وتوطيد هذه المؤامرة الخطيرة على الشعب الفلسطيني وبمباراة أوسع، من الجانبين، وطروحاته الاستراتيجية، عليها السلطات شاربه وطروحاته الاستراتيجية، لا تختلف كثيراً من حيث الاعتماد والقوة من الموجة الإسرائيلية، لأن الطرفين يرسدان في بؤسها في نهاية المطاف إلى الموقع الذي يكتسبها من تحقيق مسألة أساسية ومشتركة وهي جعل الحكم الإداري - الذاتي أمراً «مقبولاً» لدى سكان الضفة الغربية والقطاع، وذلك من خلال الاتفاقية التي ستوقعها السلطة الفلسطينية، من أجل التوصل إلى حل نهائي لهذه المسألة، وهو وضعها في إطار متحرك، وذلك حسب الظروف والمطالبات، فهي البداية، لكن الموقف يتطلب من النظام العربي أن «يؤجل» طرح شاربه الخاصة بالحكم الإداري - الذاتي إلى وقت لاحق. وعندما أشتد الرغبت الفلسطينية - الشعبية - لهذه المؤامرة، كانت النتيجة إهمال السلطات على المشاركة المباشرة في «بؤسها» مع «الوجهاء» طريق جراً، الاتصالات الكثرة مع «الوجهاء» والإيمان في الضفة الغربية، واليوم - فإن الدور العربي قد انتقل إلى مرحلة التفرقة والخطوة وهي - منافسة - إسرائيل في تحقيق الخطوة التالية من مؤامرة - كذب ديفيد - ووضع الغلبة الفلسطينية في معضلة الحركة والواقع أن هذا الإطار المتحرك، ليس أكثر من نغمة جديدة لتسوية أمريكية، لأن هذه الأخيرة لا تتعامل مع المطالبات السائدة في الشرق الأوسط إلا من خلال الإنفاق السريع عليها، ومحاولة إخضاعها لخدمة الهدف الكبير وهو فرد الملة الإدارية - الذاتي، من خلال فوهة البندقيّة - السرد المطلوب -

والخطر في هذه المسألة، هو وضعها في إطار متحرك، وذلك حسب الظروف والمطالبات، فهي البداية، لكن الموقف يتطلب من النظام العربي أن «يؤجل» طرح شاربه الخاصة بالحكم الإداري - الذاتي إلى وقت لاحق. وعندما أشتد الرغبت الفلسطينية - الشعبية - لهذه المؤامرة، كانت النتيجة إهمال السلطات على المشاركة المباشرة في «بؤسها» مع «الوجهاء» طريق جراً، الاتصالات الكثرة مع «الوجهاء» والإيمان في الضفة الغربية، واليوم - فإن الدور العربي قد انتقل إلى مرحلة التفرقة والخطوة وهي - منافسة - إسرائيل في تحقيق الخطوة التالية من مؤامرة - كذب ديفيد - ووضع الغلبة الفلسطينية في معضلة الحركة والواقع أن هذا الإطار المتحرك، ليس أكثر من نغمة جديدة لتسوية أمريكية، لأن هذه الأخيرة لا تتعامل مع المطالبات السائدة في الشرق الأوسط إلا من خلال الإنفاق السريع عليها، ومحاولة إخضاعها لخدمة الهدف الكبير وهو فرد الملة الإدارية - الذاتي، من خلال فوهة البندقيّة - السرد المطلوب -

والأمر أن الرغبت الشعبية - الفلسطينية - للحكم الإداري - الذاتي، قد حال بين هذه المؤامرة، دون تضم المطالبات الخاصة بهذه المؤامرة، لأن من الضروري التأكيد بأن الرغبت الفلسطينية من حركة الملامسة الفلسطينية، غرض فيه أن يرفع مباشرة إلى مستوى العددي العربي الغرض - وأن يتحول بالتالي إلى وعد، تشمل وفاءه على استيعاب هذا الرغبت الشعبي وتطويعه ودفعه إلى الكفاح. وقد يكون الاعتقال للعمل العسكري الجبرم هو الخطوة الرئيسية في هذا الاتجاه.

فالنضال السياسي الذي تخوضه المقاومة على الصعيدين العربي والدولي هو أمر هام جداً في هذه المرحلة، ولكن العمل العسكري يظل هو الأساس بإصدار بيانات الشجب والاستنكار، لأن إسقاط المؤامرة، لا يمكن أن يتحقق من خلال فوهة البندقيّة التي تستطيع وحدها أن تكتب بلفظة الدم والنار «النعوة» الأخيرة للمؤامرة الحكم الإداري - الذاتي. وذلك قبل أن تدور مخططاتها الشريرة والغلبة على الجدار الشعبي - الفلسطيني - الواقف في طريق مرورها!

محمد قزوف

المشروع المصري المتعلق بالشكل النهائي للحكم الإداري - الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، والذي يدعو إلى إقامة ثلاث سلطات متتالية هي: سلطة إدارية وسلطة قضائية وسلطة تشريعية ويطلب إسرائيل أن توافق على إقامة هذه السلطات في شرقي مدينة القدس، لا يختلف سوى من حيث الشكل عن المشروع الإسرائيلي لأن الاثنين، يهدفان إلى كبح جماح الاحتلال الصهيوني للأراضي العربية، وإضفاء صفة «الشرعية» على هذا الاحتلال عبر جر سكان الضفة الغربية وقطاع غزة إلى الموافقة عليه، بحجة (أنه خطوة على طريق الحل العادل للقضية الفلسطينية).

وعلى الرغم من أن إسرائيل قد رفضت هذا المشروع المصري ووصفته (بأنه خروج كامل على اتفاقات كامب ديفيد)، إلا أن المسألة تتويج في حد ذاتها على جانب خطير جداً من الخط السياسي الذي يرتبط مباشرة بمسألة الانفصال التام بين النظام المصري والعملي الصهيوني، فالسلطات - وبعد أن - مع - القضية العربية لإسرائيل بدون أي تمنع - يرد اليوم أن يفلن نفس الشيء مع القضية الفلسطينية، ولكن بأسلوب مختلف. ولا كانت هذه القضية - تشكل جوهر الصراع في المنطقة وعقدة العقد بالنسبة للثمة الشرق الأوسط - فإن من الطبيعي أن يبادر النظام المصري إلى القيام بنوع جديد من التكتيك السياسي المكشوف، وذلك حتى يظهر نفسه أمام الرأي العام العربي والدولي (بأنه حريص على تبيين حقوق الشعب الفلسطيني)، ويبدو أن الساعات قد وجدت في المشروع الأخير الذي تقدمت به للجنة العربية المصرية إلى مفاوضات الحكم الإداري - الذاتي، خير وسيلة للوصول إلى هذا الهدف، لأن لا يمكن أن تخفي خلفياته على أحد، ولا الجمع بينه وبين المرحلة التالية في مخطط «كامب ديفيد» هو نصف القضية الفلسطينية في شكل من أشكال - ولاقتبال بعد ذلك إلى ما هو أبعد من «تطبيق» العلاقات، أي إلى مستوى التحالف الاستراتيجي.

والرغبت الإسرائيلية - أي مادام السلطات تحاول اليوم أن يلفن على القضية الفلسطينية بهذه الصورة التكتيكية والتي لا يمكن أن تقدم سوى إسرائيل، فإن السؤال الذي يطرح نفسه هو: لماذا تصر إسرائيل على هذا المشروع الذي يهدف إلى إضفاء صفة الشرعية على الحكم الإداري الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة، الواقع في هذا الإطار الواضح والمحدد فإن من المنطقي أن ترفضه إسرائيل وأن لا توافق عليه. ٢ - أن تنفيذ الخطوة التالية في مخطط «كامب ديفيد» يتطلب من الطرفين الرئيسيين فيه - أن يفتعلوا الأزمات - والاختلافات الزموسية بينهما - وذلك حتى يتمكن من إيهام الآخرين بأن حل القضية الفلسطينية - من الأمور الصعبة، وأن عدم المشاركة في إيجاد هذا الحل من قبل جهات أخرى، من شأنه أن يؤدي إلى حدوث مضاعفات جديدة على مستوى المفاوضات.

٣ - والأهم من ذلك كله - أن العدو الصهيوني يريد وغيره رفضه القاطع لمشروع الحكم الإداري - الذاتي، بأن يساعد السلطات على الظهور في الشرق الأوسط، وكأنه الحرص على حقوق الفلسطينيين، وذلك في الوقت الذي ينابر فيه - على هذه الحقوق في كل لحظة - ويبيد الاستعداد الكبير لتجاوزها - وشطبها من القاموس السياسي.

٤ - الجولة الجديدة - إضافة إلى ذلك، فإن الجولة الجديدة من مفاوضات الحكم الإداري - الذاتي، بأن يفرغ على الشرايين فيها أن يبخسوا بشكل سريع عن الفرج القادر على وضعها خارج الطريق المسدود التي وصلت إليها - وهذا ما تشر إليه السلطات صراحة - بعد اجتماعه برئيس الجانب الأمريكي في هذه المفاوضات، عندما أعلن «أن النافذ» نام بين الأطراف الثلاثة حول مستقبل الحكم الإداري - الذاتي. «والحقيقة أن هذا التصريح هو إشارة واضحة، إلى أن طرف «كامب ديفيد» متخوف تماماً على خطة مشتركة لتسوية

إذا كانت أميركا تريد إيران موحدة ومستقرة وأمنة، فمن الذي يهدد أمنها ووحدتها واستقرارها إذا؟ وشعب إيران، لا، حتماً إذا لا يعقل، ولا يمكن أن يتواجد شعب في العالم هو ذاته الخطر الذي يهدد أمنه ووحدته واستقراره، بطبيعة الحال توجد أدوات تخريبية موقوفة لضخمة مصانع وإفراش قوى خارجية، ولو أننا بخشاً عن هوية الأدوات التي تهدد أمن إيران ووحدتها واستقرارها، واستقرارها، ولوجننا واشنطن هي التي تحركها وتعملها، وترسم لها الأدوات لتقوم بتنفيذها، بهدف القضاء على ثورة هذا الشعب.

خامساً: وأميركا في أفغانستان - أخذت تدار على الإسلام عندما قرر شعب هذا البلد أن يتحرر من التحكم الأمريكي البشع، وأن يجعل بلاده قادرة على اتخاذ القرار الذي يتوافق مع مصالحها، غير أن هذا القرار لم يتوافق مع مآثره واشتد - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٦ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٧ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٨ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٩ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٠ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١١ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٢ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٣ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٤ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٥ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٦ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٧ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٨ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

١٩ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٠ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢١ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٢ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٣ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٤ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٥ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٦ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٧ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٨ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٢٩ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٠ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣١ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٢ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٣ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٤ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٥ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٦ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٧ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٨ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٣٩ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٤٠ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٤١ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٤٢ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٤٣ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٤٤ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٤٥ - وأميركا في إيران - فحركات أدائها، وبدأت حملة معسورة ضد ثورة شعب أفغانستان - مستغلة بذلك الدين ستاراً - وغطاء للتروا التدميرية التي تبثها ضد ثورة هذا الشعب.

٤ - تعلن أميركا على البلد الذي يعارض سياستها ويقاومها - ويرفض الدخول في الأحلاف التي تخطط لإقامتها، تعلن الحرب الاقتصادية عليه - وتمارس ضغوطاتها على بلدان العالم - لتبدا حصاراً اقتصادياً بآلة وسيلة كانت - وعن أي طريق - استيراد أو تصدير - توظف لرؤوس الأموال أو تجميداً لها - احتلال المضائق والبحار لتقيد هذا البلد وتمنعه من الحركة.

٥ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٦ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٧ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٨ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٩ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٠ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١١ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٢ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٣ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٤ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٥ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٦ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٧ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٨ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

١٩ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٢٠ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٢١ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٢٢ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٢٣ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٢٤ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

٢٥ - تمارس ضغطاً سياسياً، وتهدد أو تتعدى أي بلد في الاسم المتحددة وخاصة البلدان السائرة في طريق النمو، أو التي تدور في فلك السياسة الأمريكية، الأمن أو لأن واشنطن تفتحت فسي إيهامها بأن هناك خطراً ما يهددها، وليس من «مقتل لها أبداً إلا أميركا!!!»، ولهذا فلي بلدان أن تكون مع الموقف الأمريكي، وموظفة نفسها لخدمة هذا الموقف.

الرهان القائم اليوم هو : هل تستطيع
الرقابة التموينية فرض هيمنتها على الاسواق ؟

64

100-443887-1000

طاقات مهدورة ونياح في النظيم والبرمجة والاشراق
لحبوب مساوطة على الارض.. وموظفو المؤسسات العامة غائبون

طرووس - مراسل الثورة :
 ونسج السيد معلم طرووس
 المؤيدين في أفارقة طرووس
 أمام واجهتهم ومسؤوليهم ومعلم
 بهام الاتحاد الجديدة وفلسطينية
 العمل وعمايته مراحل وظفونه
 الاقتصادي يروح عليه ن المسؤولة
 الوطنية والقومية تامين جازية
 الاكيات بشتراوات ومعالجة صعوبات
 وموقوفات الفصل في هذه المنشأة
 الاقتصادية الهامة ويقطع
 سطوت نحو السلام وكان السيد
 برفقه الحقة قائد الثورة
 وافضل الكلبة التثليلي للابارة
 الحية وله قام زيارة لاعرفا
 التققد سير العمل ومشتات الرما
 وتحويل على الاذفة والساحات
 والتوسيعات والمسي الطاقات
 والتمككات المادية والبشريةافاضة
 والاهودرة بسبب غياب التنظيم
 والبرمجة والارشاف والتابعية
 والاربابية الفطلة ويوجد ان موافق

مكتب مؤسسي لثقلو والانسلاية
 غير متوجدين على رأي علمهم
 والشحات المخصصة لثقل البشائع
 القادة لمؤسسين بالتفكرات
 من عدة ساعات فل السيد الحافظ
 بوضعهم في السجن كقوية رابعة
 وبيرة التفرغ كما شاهد مغالاستير
 المظلمة في الاكيات انشاء التحصيل
 للكثر والحقل الاجرامات للمعالجة
 الموضوع في اجتماع السيد الحافظ
 برفقه بدمر فيالكانيكالمسؤولين
 في الرافا ويحضور الاخوين رئيس
 اتحاد عمال المظلمة ويسيرفي
 عمال النقل البحري والسيد مدير
 عام الرافا جرى استعراضا شامل
 وديقق لاختلاف جوبش المصل
 وواقع الاكيات ومدى جازيتها
 ولتين ان حكومة الثورة وفرت
 لهذه المنشأة الاقتصادية كل مقومات
 النجاح فهذهنا ب - ٢٢٨ - البية
 من راحة متحركة ولينة وعامة
 السورية

وسنقات بمصولات مختلفة بالاضافة
 لتي القاطن والجرار والانسلاية
 التي جازيتها ليست موصوى
 المهم المتابعة لعدم توفر القطع
 التبديلية اللازمة لها .

ويبدو ان حجم العمل ناروا
 بمدينته وانقله ما ميه ن بعسة
 عالية واليات حديثة ومعقدة
 تحتاج الى كادر فني متخصص
 وموطن وقائد على تشغيل الآليات
 واستعمالها بكفاءة وبصورة مثلى
 ومن المؤكد ان أعدادها لا تكادرس
 بالخاصة النورات الغربية وخاصة
 لقطع البحرية الماتمة كما ان
 احداث كلية بحرية من طرووس
 برفقة بجاهمه شترن نسولى
 تخرج الهندسين الجرحن مهم
 جدا لتأمين هذا الكادر المؤهل
 للاعمال الفنية في الرافا
 والاسطابل للتجارة العربية
 السورية

المؤسسة العامة للحبوب تمنح
علاوات انتاجية لكافة العاملين

جاء - مراسل سانا :
اصدرت المؤسسة العامة لتجارة
وتصنيع الحبوب اتعليمات
التنفيذية لتتح علاوة انتاجية لكافة
العاملين في المؤسسة بهدف زيادة
تشريعات من الحبوب المنتجة محليا
على طرق رفع مستوى الاداء لدى
العاملين وزيادة المبيعات وكذلك
للمستزعة منها .

رابعاً : يستحق العاملون لدى
الادارة المركزية علاوة انتاج من
الزيادة المخصصة - ٧٠٪ - من
الخطة العامة للشراء الداخلي
والخارجي وتسمين بالثقة من الخطة
العامة للمبيعات الداخلية وكل عانة
على حدة وسبعين بالمئة من الخطة
العامة للمبيعات الخارجية المتممين .
خلاصة : تدرج خطة كل عانة من

صرح بذلك السيد مدير فروع
المؤسسة بحذاء وقال ان المنظمات
الاساسية لتعديد طلوات الانتاج

أولاً - توضع خطة المشتريات
 الداخلية بالحبوب السنوية على
 تقدير الميزان وتجرى وتنفذ
 بالإيجال ولكل نوع على حدة .
ثانياً - تعتبر علاوة الإنتاج جماعية
 عاملين في كل فرع من فروع
 المؤسسة وكذلك جماعية للإدارة
 إدارية .
ثالثاً - يستحق كل فرع علاوة
 الزيادة على المصلحة عند
 تحقيق نسبة تزيد عن 75% من
 خطة المزارع الداخلي و 70% من
 خطة المزارع الخارجي و 90% من
 خطة إنبات الطواجية ولكل صفة
 على حدة .

ادلب؟
صحلة وقائية لتحصين الماشية
ومشايح خدمات مختلفة في المحافظة

أدب - سقا - بدأت مديرية
المسكن والرفاق بإدب ببناء
الطوائف الخاصة بشروع مياه كفر
بند بعد أن أجزت خطوط تصعيد
مياهه بكمال الكافية وسع وستين ألف
وذلك من أصل الخطة الإجمالية
بالقيمة ٨٨٧ ألف ليرة سورية .

أعلن ذلك أسي السيد مدير
الاستكان والرفاق بإدب بالمحافظة وأعلن
عن سيرى قريته قريباً عند
شروع المياه في الخطة من أجل
لجبن مياه الشرب الكثرة للقرى
المحيطة .

كما أعلن السيد مدير مؤسسة
الواصلات المسكنة والاسكنية أنه
لم توزع القمامة المحلية في كل من
تروش وأريحا وحسب الخسوس
المتروكة متاعاً من هذا العمل .

وخان الصل حيث تشمل هذا التوسع
(اضافة ٧٠) خطاً زيادة من الخطوط
القيمة البالغة ٥٢٠ خطاً . وأكد
السيد المدير بأن زيادة هذه الخطوط
قد أسهمت في تنفيذ طلبات المواطنين
وتطوير الخدمات المحلية في ريف
المحافظة .

في أدب - أياً - تمكنت دائرة
الصحة المحلية في معالجة واحد
وعشرين ألف ومائة وخمسة وخمسين
طن من النجاسات ضد الاسهال الإيضي
والطفيليات الخارجية والأمراض
الأخرى التي أصابت النجاسات كما قامت
بمعالجة ٦٢٥٠ رأس من الضأن في
الطفيليات الخارجية و ٦٧٦١ رأس من
البقر وتوفى الصلحة حملتها الوقائية
لتحصين المواشي ضد مختلف الأمراض
الذاتية .

وزير الزراعة يتتبع اجتماعاته مع مسؤولي وزادته

دمشق - سافا - تابع حاكم موكرو وزير الزراعة والاصلاح الزراعي اجتماعاته امس بحضور السيد معاون الوزير مع النواب المزمكين ومندوبي القرواء والنقائس التابعة للوزارة.

وقد تحدث السيد الوزير في هذه الاجتماعات التي بدعها اسي شارجا
 الخطة عمل الوزارة وبرامجها الجديدة خلال هذه المرحلة في ضوء مقررات
 اللجنة القومية للسبع لحزب الشعب العربي الاشتراكي وحث كفاءه على
 مضاعفة الجهود في تنفيذ مشروعات الوزارة في التطينين الاقتصادي
 كما ناشى السيد الوزير مهم خطته في بناءهم والسبل الكفيلة بتطوير
 اعمالهم وتقبل المساهمات التي تسرعها بما يؤدي الى دفع عجلة
 شتى به المائدة السادسة الى الامام

هيئة مكتب التعليم العالي
توافقش القمن دار المبتطعة بها

متحدث - سقا - تراس الإفيسق
الدكتور وهيب طوس عضو القيادة
الفكرية رئيس مكتب التعليم العالي
والشتراف على مكتب الطلبة القفطري
اجتماعا لاضاء هيئة مكتب التعليم
العالي المالقي بحضور الدكتور احمد
درفاوي وزير التعليم العالي ورؤساء
الجامعات وانه فروع الجامعات
والرفيق رئيس الاتحاد الوطني لطلبة
سورية ومدير ادارة التدريس الجامعي
ورؤساء مكاتب التعليم العالي الفرعية.
وتحدث الرفيق الدكتور طوس في

طلب:

بمبادرة اللجنة عن مهام المكتب الجديد في ضوء التوصيات التي اقراها المؤتمرون

البحث عن سياسة لتثبيت أسعار اللحوم

وأما من التحسينات اللازمة للمناخ الزراعي

كما نلاحظ ان هناك اعضاء للكتبة

مجموعة من القضايا المتعلقة بالتعليم العالي والبحث العلمي وشؤون العمل الطلابي .

تأجيل التدرّس في الكليات
الفصلية بجامعة دمشق

دمشق - سانا - تقرير لتجليل التدرّس في الكليات ذات الدوام الفصلي في جامعة دمشق من يوم السبت ١٩٨٠/٢/٩ الى يوم السبت ١٩٨٠/٢/٢٣ من قبل

أعلن ذلك امس الدكتور مصطفى همداني رئيس جامعة دمشق في تصريح صادر له من مندوب الوزارة السورية السورية للاثاء .

وقال ان تمجدا لهذا الصدد قد صدر امس والبالغ لثلاثة ايام ايام تعليمية والمظالم في جميع الكليات ذات الدوام الفصلي في الجامعة .

بحوث دراسات حول
التغيرات المناخية
اقامة بسبب اذات

التكوير غلة المديرية لهذا العام والمشاريع الخاصة بالزراعة الريعونية حاجة المؤسسة للتجهيزات والمواد الاولية الضرورية للسير بمشاريع التكوير بالاعتماد الخشبية والتكاليف والمواويل الضرورية

واكد السيد المدير اني في عودته امس من دمشق ان السيد وزير الكهرياء قد ابدى كامل استعاده لتقديم كافة التسهيلات الممكنة لتكئين المديرية من القيام بواجبها على الوجه الاكمل .

وفي حلب - ايفك امس مديرية الاسكان والاراق لجراء دراسات تقنية جيولوجية في مناطق ريف المحافظة تمهيدا للبدء بتنفيذ تفعيل مشاريع اروائية جديدة تستفيد منها عدة قرى عشية .

كما تقوم المديرية بتحفيز الدراسات الخاصة بالتجهيزات الميكانيكية لمشاريع الزرء المتوقع انجازها خلال العام الحالي من اجل وضعها في الخدمة الفعلية .

حلب - سانا - لائش التكتيب التنفيذي لجس الحافطة في اجتماعه امس برئاسة السيد الحافظ دوسوق توفير الامور ومنع ارتفاع اسعارها بخصف المثلثين عن تجارة الاغنام والادوم والجمعة الحرفية للتصاين وقرر اخلا الاجراءات الهادفة الى تثبيت اسعار اللحوم في الحافطة

كما صادق على عدة عقود بالتراضي منها العقد الجرم مع الشركة العامة لانشاء الطرق وادقو كغ تنفيد الاصل الاخصائية ببولق الشيخ نجار ببلغ خمسة ادينين مليون ليرة وعشس موازونات بديايت ريف الحافطة

وهي عمارة لاثريين وحريتان وصرين وكفر حيرة والتوير والتيريسون وتغاف ويبل وديو جمال وكفر تابا بكلفة ثمانية ملايين ومائتين وواحد ولائين ليرة سورية .

كما استعرض السيد مدير كهرياء المنطقة الشمالية مع المسؤولين فيوزارة

حلب - سقا - بحث وفد برنليج
 الأمم المتحدة للبيئة مع السيد رئيس
 جامعة حلب والمعلمين فيها وممثلين
 من المؤسسة العامة لاستثمار موزي
 الفرات ووزارة الصحة لإطلاق على
 برنامج العمل للمساعدة الفنية بهدف
 إجراء بحث علمي ودراسات حول
 تقييم ومراقبة التغيرات البيئية
 الناتجة عن إنشاء سد الفرات ومشروع
 الري المرتبطة بها بهدف تحديد الآثار
 الجانبية للبيئة للنخلة أو النسي
 يمكن أن تنتج مستقبلا عن إنشاء السد
 ومشروع الري بحيث يمكن الحد
 منها وتلاها جديدا .

استقبل السيد عبد القادر
لفورته نائب رئيس مجلس الوزراء
لشؤون الاقتصادية قبل ظهر
الأسبوع السابعة بليب وأعضاء
مقابلة المعلنين في الفطر .
وداد الحديث خلال اللقاء حول
المشروعات التي تتعلق ببنافسة

المعلمين
حمود بن الحسين بن علي بن هوزاء
تسعون الضمان غير اسي
الاعضاء تقبب واعضاء نقابة
العلمين في النظر وبعت معهم
الاعمال التي تحقق نجاحهم
استقبال الدكتور سليم
يعين لغير الدولة
التخطيط في مكتبه صباح اسي
قصيد تركيا بعتت
وقد تم خلال هذا العقد تبادل
وجهات النظر حول الواقع
الذي بين القدر العربي
العربي وتركيا لاسيما في المجالات
الاقتصادية والثقافية والترانزيت.

١٠ تقوم مديرية الكويرة في
حصص حاليا بتنفيذ مراكم التحصيل
بالرفعة في احياء مدينة حمص
بقيمة ٧٢ الفيرة سورية
وتجديد كليات ارضية متعددة توتر
التوسيع بقرى ٨ كم بكتلة نصف
بليون ليرة سورية وذلك بهدف
تصميم لينة الآترة في المدينة وخاصة
في الاحياء القبلية في المدينة .

١١ حدد المكتب التنفيذي
اجلس محافظة حماه في اجتماعه
امس اجور السياسات السياحية
تتسبب شغل المدينة كما حدد
اجور السفين شغل الشوارع -
١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ -
١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ -
والقرب من مراكز الانطلاق
المعددة لهذه السيارات

أخبار

● اتحاد نقابات المصارف - جرابلس
 يجتمع المجلس العام للاتحاد يوم السبت القادم برئاسة الرئيس القبايه القطرية ورئيس مكتب العمل من أجل مناقشة جدول الأعمال التنفيذي للاتحاد أمام نقابات التوظيف والنواب على المستوى الوطني لقراره في بداية الاجتماعات ونوهت في المؤتمر لاسمها خذ المجاهر الكلية في النقابات المتعامله

شسول العالين لديها بالزيادات
للمواجهة اعياء المعيشة وقد تم
الانتقاله عمل المواد الكيميائية وشر
يعمل هذه الشركة زباده شهرية
بمبلغ ١٠٠٠٠ ليرة كما تنال النفقة جيو
للمعامل الاخرى للمصنوع
لعملها :
بشق - سانا - وضع كفا
مع تقاية عمل الخزل والتسوي
للمعاملات الي سيقوم بها التفت
شركة الخزل والنسج مع الافوا
في هذه الشركات
وتعقد هذه اللقاءات الى

تطوير العمل الاتحادي وتخصه
من الجهد في العمل والوقت لل
المجتمعي بزيادة المراسم والات
العلى مع المسؤولين والعمال
على النحو التالي :

شركة الإلبسة الداخلية يوم
شباط القادم شركة الصناعات ا
شبا طلائفم شركة الجوابر و
من الشهر القادم شركة الإلبسة
من الشهر القادم الشركة العربية
والفاسح من الشهر القادم شركة
الشهر القادم المازل والقم
ايضا الشركة التجارية الصناعية
عشر من الشهر القادم .

-جنس- مراسل الثورة
 دعت نقابة عمال القزل وال
 اقامة يوم عمل طوعي ومجاني
 القزل والنسيج وذلك يوم ال
 عمل القزل والنسيج و
 اشتركت في قبل قيادة الحزب
 المناضل حافظ السوراني رئيسي
 عمل هذا العمل الاخوة اعضاء
 نقابات عمال -جنس- واطراف
 بدشوق وكافة المتفرجين في شرك
 حزب - تان- وضع اتحاد
 خطة عمله للعام الحالي من خلا
 الانشائية ١٩٨٨ - ١٩٨٩ .
 وقد طلب الاتحاد من منظمات
 ترجمة هذه الخطة الى برامج

وکلام

في حمص: حملة النظافة
وموسم الترفيه لم يخل بعد؟

حصص - سانا - عظم السيد
 ستركون الارواح نجيع حشود
 زمان اخر تقسم حيلة الحرق
 للظلمة نحن لا نقسّمسكم القوي
 ورنى ان الانتفاضة لي شوارع مدنت
 عارفي يجب الا نهزم به والاصول
 تكون قفزة علميا حيلة التناقض
 الترفيت .

كما انظر اسلوب الابنية بقرابة
والبناء ووضع حواجز امام الابنية
الجديدة ولقد تم فرز عدد من الالات
التي يمكن استخدامها مع تجنيد كامل
الطاقة لتجديدات التنقيب لهذه العملية
التي تتميز بكونها بطول التنشور
لن يسهل عمله .. يعني التقطعة
والانقطاعات ببنائها حادة .. ولذا
الترتيب بين ان تلتزم من حوصه
على حد تعبير خبري انفس من محص
لقد انقضت ان النقطة نسي
مكتبة الامام خارجة على الملاوف
بأثرة بادية حتى الرضعة لعملة
التفتتات الضدية منفر من نرائنا
تسبي لم ما التذيي ذلك ؟
لذا ما المهر في الجهد ؟
ستكون شوارع المدينة ؟ في حادتم
كبرى والآخر اهمية من حجة
بعد على بلاد الشام ؟ ولذا
بعد الملة ؟ امعد

المنظمات الشعبية

ومن جهة أخرى تواصل التقنيات للمالية في الحاشية أعداد تقاريرها السنوية تهيئاً لمعد الزيارات التقانية خلال الشهر القادم حيث ستناقش هذه الزيارات التقارير الفنية إليها من مكتب كل قطاع الصناعات والمعادن وكذلك الصناعات الفخارية للسندوق المساعدة الاجتماعية .

الحصاد - الحصاد
 حواء - ساقا - يعتقد يوم غد مؤلدا انصار
 خلاص الحافظة حيث سيقضي الزئير ناعرا الكتف
 القضيدي وبغذ بشتها التوسيات والتمترعت اللزجة
 كما سيسمرض القليا القلبيجية والقشورون
 الزراعية على مستوى الحافظة

على الأجور
وآخرها بين
سول على خلق
بين ١٥ و
شركات القطاع
بإدارة القلمية

المؤتمر الثالث للاتحاد العام القسائى والمخبرات
والتوصيات تاتى نوصال الميا
وفي نهاية اللقاء وجهت السيدة عقيلة سفير كويا
الدعوة لوفد من اتحاد العام القسائى لزيارة كويا
فقبلت الاخفت فريال الهلاني الدعوة على ان يحدد
موعددها في المستقبل القريب .

الحرفيون
دمشق - سانا - استأنف المجلس العام لجمعية
الحرفية صباح أمس عقد جلسته برئاسة الرئيس
محمد هلال رئيس الاتحاد .
وعدت نايح المجلس خلال الاجتماع مناقشة جدول
الاعمال للمقترح من قبل المكتب التنفيذي للاتحاد العام

الجمعيات العربية التأسيس تقيم خطة عمل ١٩٧٩
وعرض خطة عمل لعام ١٩٨٠ واقتراح الخطة التنفيذية
لعام ١٩٨٠. وصرف التفتت التي تدخل في حدود
صلاحيات مجلس الاتحاد العام .
كما ناقش المجلس موضوع اعتماد الإمبراطورية
للانتماءات العربية والجمعيات العربية والاتحاد العام
وأمام ما يجب مناقشته في هذه المؤتمرات .
طلوع النبت

من يفتش الى
ت ومؤسسات
تقديراً من
من كسب
العالم العربي

مسئول الطفر بعد فرضها على مفتحي (مجلات
الترقية وعلم النفس)
أحد الطائفة
حب - سنا - أحد الاتحاد الوطني لطلبة سورية
فرع معاهد طلبة دراسة لاهدات وحديث التفتيش في
محمد أعداد الجوريس ولهدات وفي ذلك سراج
عدد الوحدت الطائفة الى ثلاثة عشر وحدة
وصرح الرقيب رئيس فرع الاتحاد بطلباته
عدد الطائفة الذين في فرع الاتحاد في الأفرع

الفباء الثقافة

الفباء الثقافة : ملف الأوابد الأثرية في منطقة حوران الذي نشرناه ليعا في جريدة الثورة والذي يفتتح حلقاته الآن . لم يكن وليد مصادفة عابرة لآسني قلم شينا . بل العكس هو الصحيح كان وقتها تاريخ وثرات الأمة العربية بين أيدي أجبالنا "فينا" هؤلاء المثقفين الذين انغمسوا في قراءة جازمة وفولاب اشكالية استطلعت مبرر وجودها التاريخي !

فلنتفك الذي لا يعرف عن تاريخ امته الا كما يعرف انما عن اختراع القبيلة التترونية ليس متفقا بقدر ما هو دعي ثقافة . وبديهي انك من اجل ان تصيغ حاضرا عليك ان تعرف حاضرك . نفاضة . نأخذ منه ما يفيد حاضرك ويستفيدك ونطرح جديدا لم يمس . لا ان نأخذ ما يمس ونطرح بعيدا ما هو مفيد . ان شيا بلا تاريخ وبلا جلود سينبت رجلا لهم خلافة بكل شيء خارجي . ولا طلاقة لهم بشيهم وطوحات هذا الشعب . وكثيرا ما اتساءل : ان من اجل حيليات شخصية باهتة تحاول النيل من تاريخنا . من احتا . من جلودنا . انها والله المصيبة !! والمصيبة الاكبر . فمن نكر اصله فلا اصل له . وكثيرون هم الذين لا يتعمقون ويتكروا جلودهم . هؤلاء طما يوظفون ثرات الأمة كلاب ذئبية . انية تزول مع زوال الثقافة . لكننا بالمقابل لن نقف مكتوفي الأيدي . سننشي تاريخ احتا ونرفه راية . ونقول هؤلاء . من هنا تبدأ الفباء للثقافة ومع ذلك سيأتي الوقت الذي يدركون فيه مجزهم عن استيعاب المعطيات التاريخية لهذه الأمة ويترغفون انهم يساهمون في النيل من مقدراتها لا لسبب مقول ومبرر . فقط لامور شخصية لئلا ما يقال عنها انها ثقافة فلا .

ملفنا هذا لم يكن ليخطر في بال اي واحد منهم . فهم اعجز بكثير من فهمه او حتى الشروع فيه . لقد استطعنا ان نثبت وهذه حقيقة تاريخية معلومة . كشفت لنا من خلال البحث والتفتيش ان حيلة جنوب سوريا كانت اوراقا لصناديق وساهمت الى حد كبير في نشوء الحضارة المرموزية . وهذا ما اكده معاة الفكر المرموزي الفهم . وهي حقائق علمية ثابتة قائمة على التوثيق والادراخ . وهذا يعني ان قلب المفاهم المقلوبة التي حاول بعض المفكرين من علماء الآثار الاجانب قلبها لا تقبل المناقشة في جريسة بحق التاريخ والحضارة الانسانية ومع هذا يتوجب علينا شكر من كان له الفضل في حثنا ودفعا لثقافة تاريخ هذه الأمة وامجادها المرفوعة ؟

كلمة حق يقال : لقد غيرت مكتشفات ابلال العديد من المفاهيم من نشوء الحضارة والتاريخ الانساني بوجه . كالا تقبل بذلك . ولا نقبل بالحقائق الثالثة التي اقرت تاريخ الأمة العربية والتي لميت فيه منطقة حوران السور الاساسي في قلب المفاهيم المقلوبة من جهة والقرية من جهة اخرى !

فالثقافة ليست ادبا وفن كتابة الزوايا وجمل الابني اسود والاسود ارجوانيا ابدا . هناك مقولة تؤكد : اعطني قاروا جيما وخذ مملكة من معاة الثقافة . لان الثقافة كل لا يتجزأ . ومن كانت الثقافة حركا على الاديان والتأبين ومن هم في طيقتهم ؟ وهذا رأي ابتداء شخصيا وادافع عنه ومن اريد ان يناقش في ذلك فلينقل ! لكنكم اعجز من ان تقروا الامور حق حرمها . ولا يجب فالتحجج وصل حتى النخاع الشوكي . هذا ان وجد اصلا . ومعلمة . وبالمقابل لا يسمن الا ان تقدم بالشرح . كل الشكر للسيد المحي العالم للآثار والمتاحف الذي ليس طلب ملفنا مشكورا في رصد مبالغ مينة لترميم القدر القليل . والبحث عن المكتشفات الأثرية في منطقة حوران . وبمكس معاة الثقافة

الفلمن والتأبين : جهود مشكورة لحماية الآثار : ان المكف الذي شرحتا عناصره لا يستعصي اية خامة . ان لنا ما نستهدف كما نعت عليه مهنتا الا ان نتحدث ببياد ودفقة من الوضع الامم والخصائص الاوابد الأثرية في منطقة حوران . اي اننا حولنا رسم صورة صادقة عنها كل الصدق . ومع ذلك فقد توجب ان تلج خاصة على تصد وتعد التقصيا التي تضمنها حماية الآثار ونهشيين اوضاعها امام المسؤولين في القطر العربي السوري . كما ظهر ذلك في الحلقات السابقة من هذا الملف .

والتي معنا اناسا على طرحها ومخاطبتها مع المسؤولين من حماية الآثار . وفي الواقع ان هذه القضايا بحسب اختلاف المناطق السورية . وتاريخ الابنية الأثرية . وطابع هذه الابنية وحالتها الحاضرة . والجز الذي وجدت ووجد فيه حاليا .

ففي المدن السورية الكبرى والتي تحولت وتحو لتوا كبرا كمشق وحلب يجد توجيه الانتباه نحو الاعمية التي تقفها الاوابد التاريخية لتجبل الحاضر . ويجب ان نؤكد الاعمية الجديية لهذه الاوابد بين الانتباه في المحطات الثقافية التي تعالج المحافظة عليها شرعية ان توجد لها الجور الكالم . بعد ان يحسب

الحلقة الأخيرة الثورة تفتح ملف الأوابد الأثرية في منطقة حوران



حساب ابعادها وصفاتها واساليب بنائها . ون تكون هذه الاوابد في اي حال من الاحوال حواجز دون اساع مدينة ما . بل انها زينات المدننا جعلت في متاثير التناوع الرئيسية . ومعمل على التوفيق بين معانيها الثقافية ومعانيات الحياة الحاضرة . ثم انه يجب العمل على ترك الاوابد للفايات التي انشئت من اجلها . او تخصيصها لفايات جديدة لا تتناقض مع الفايات الاولى . بحيث انه يجب ان يظهر بوضوح لدى كل الناس انها ما تزال وان كانت محدودة من الماضي ذات فائدة واضحة . اي انها يجب ان

تشرع فعليا ببيعة المدينة . اما خارج المدن فالمصوبات متنية كما نعلم عن كثرة الاوابد والمواقع الأثرية وشدة اختلافها وتوزعها . ان بعض مجموعات الاثار الكبرى من المدن المأهولة بالسكان . وكذلك فان بعضها الآخر كاثلال حوران وجبل العرب كثيرة جدا لدرجة يصعب حتى على المختصين اصحابها . كما ان هناك عددا من الاوابد الضخمة تتطلب العناية بها بمبالغ باهظة جدا . بخلاف الى ذلك

حوران كانت وماذا تميش الآن هامش الواقع والتغير؟

كله ما تكشف عنه الحفريات . بحيث يزبد عدد الاوابد السورية زيادة مضموسة ككل عام . وبالرغم من اننا طرحنا المزيد من الاسود الهامة والجوهرية التي تتعلق بحفظ الاوابد امام مسؤولي الآثار فان هذا لا يمننا من توجيها لشكر لهم . لانهم وقبل ان تكمل ملفنا عمدوا ببنائة منطقة الى رصد مبالغ مقولة لترميم الآثار التي كانت مهمة . والاستجابة هذه انما نعني ليل كل شيء بل ونعكس مدى تفهم القائمين على شؤون الآثار لابعاد الاوابد الثقافية في تباديخ الشعوب وحضارات الامم .



ألفباء الثقافة تبدأ في قراءة التاريخ وتستمر في كتابته

الادبي . وقد حدث عن ابن العسقلاني وابسن الطبري والقرايطي والعباس الجرجاني . كما روى عنه ابو عقوب الادبي وابو الحسن الرازي وغيرهما .

١ - عبد الوهاب بن عبد الله ابوب الادري . وهو من الحفاظ والمحدثين . وقد روى عن ابي الجان . وابن اركين . والمذاهبي كما روى عنه ابو داود .

٢ - محمد بن عبد الله القادر الصيداوي . من قرية حيد شرقي درعا ١٢٥ هـ .

٣ - ابن القيم الجوزية : عالم حافظ وهو استلا (ابن كثير) واسمه الكامل محمدين ابي بكر ٧٥١ هـ ومدرسة اذرع يحمل اسمه

٤ - ابن كثير : صاحب التفسير المشهور وهو من بحري وسببه زيدان في كتابه صفحة ٢٠٨ ابن كثير العمري .

٥ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

٦ - الامام محي الدين النووي . ابو زكريا يحيى بن شرف الخزازي الحوراني محي الدين . ولد عام ٦٣١ هـ في قرية نوى الى القيسال الغربي من درعا وتعلم في دمشق وسافر ومات في

٧ - محمد بن عبد القادر الصيداوي . من قرية حيد شرقي درعا ١٢٥ هـ .

٨ - ابن القيم الجوزية : عالم حافظ وهو استلا (ابن كثير) واسمه الكامل محمدين ابي بكر ٧٥١ هـ ومدرسة اذرع يحمل اسمه

٩ - ابن كثير : صاحب التفسير المشهور وهو من بحري وسببه زيدان في كتابه صفحة ٢٠٨ ابن كثير العمري .

١٠ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

١١ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

١٢ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

١٣ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

١٤ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

١٥ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

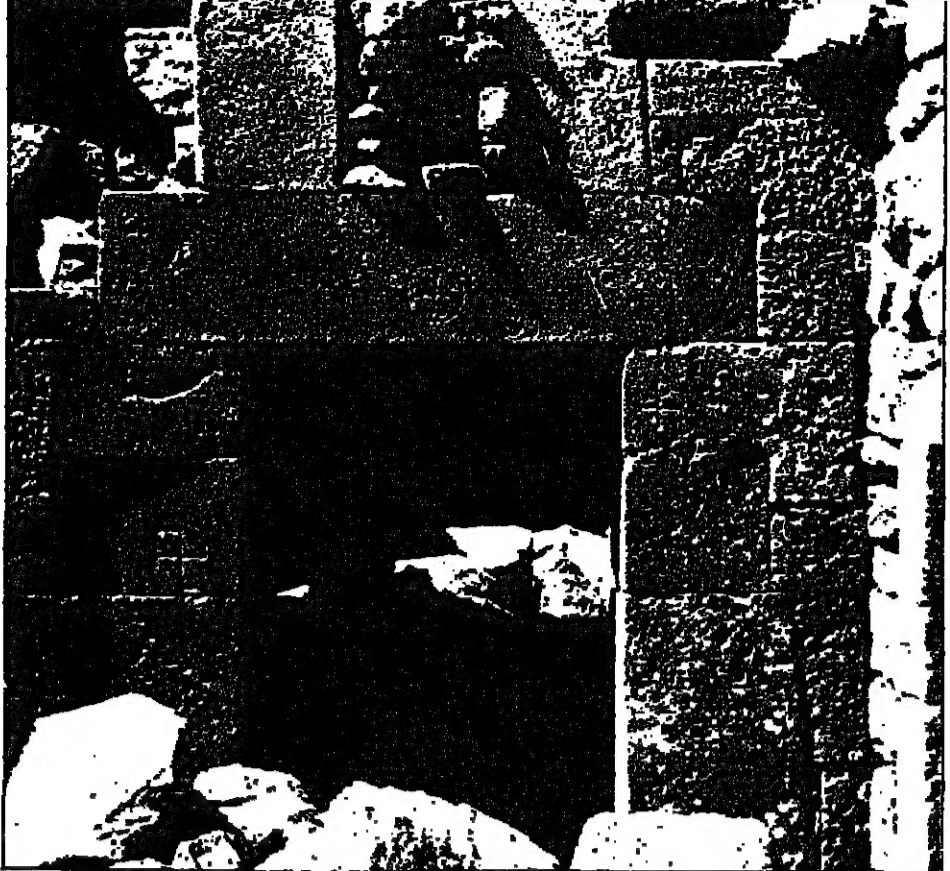
١٦ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

١٧ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

١٨ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

١٩ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان

٢٠ - حوران في الشعر العربي : يقول الدكتور محمد الريماوي في دراسة له نشرت في العدد ٢٢-٢٣-١٩٧٠ من مجلة الصرمان



هيب شمالا فذكرى ما ذكرتم عند الصفاة التي شرقي حوران هل ترجمن ولس الدهر مرجعا اعيش بها ظلا احولس ولا لنا وفال عدي من الرقاق صاصر جرير والشاعر المسمى المشهور وهو يتنزل بام القلم .

واكلها بين النساء اعارها عتبه احور من جابر جاسم وسنان اقصد القعاسي مرقت في عنه سنة وليس بناسم .

وقبل جرير وعدي من الرقاق اشار عدي بن عفيف الكلابي الى خصوبة ارض الجسولان وراضها المبره فقال : اخبرني في الجولان بوضا ممرعا وكان حارسه لهن لواء .

لما احللت عليه من جاسم طرح العصي وادرك الاجواء فحلان خير محل حي سوفه وانا لهن من اللوك جزاء .

ولعل من ارق قصائد الناصي قصيدته التي مدح بها هارون الرشيد وتحدث فيها من ذكره بانه من حوران فقال : يا ليلة لي في حوران ساهرة

حي كل في الصبح المصافر . وقال حسان بن باب شاعر الرسول الانظم : ان الدار اعرب بيمان بين اعلى اليرموك فالخصان

ذاك مضي لال جنة في الدهر محلا لحايت اليرمان قد اراني هناك دعرا مكنا عند ذي الحاج معدي ومكنا ودنا المصح فالولاد نفل

سرا امكة المرحان وقال ابو ذؤيب الهذلي يذكر بخره بحري : سلاه راح غصنتها اداوه

مفره ردم الماشرة الرحل بزودها من اهل بحري وغزوه على جسره بروعته النسل والمكسل

فواي بها عسكرا لم ابيها - محبة - بصو في القلاد ولافني ومن سمرام العصر الحديث كان لحامس ابراهيم في حوران معده بول ميا : است ابيه ان يضي محامدا

على المدى وابي ابياد غسان عيس غطاربه في جليح جيب ومن غطاربه في ارض حوران

عاشوا الله في الدنيا معدهم غز الحصاة وفر الموت سبال لاسيرين على صيم بسلوه

باغ من الاس او طاع من الجبان ولشاعر العمري في بواله - اعلم -

محبوه صناد بيد ميا بعاملي حوران مسد الفرنسيين حيث يقول : من بيع حوران اراد وليبة

عاهه سم الموت من حوران حوران هب الى الصلح كالمسا هو وحده العاصي وابس الهاني

لم يبق عرك في الموري سمندا لم يبق عرك ابيها الشيباني

ابن المرات - ثرات ابلال العمي ايس الصم من بني سنان

لاشكروها مالم العريسي قد جلت اصالته عن الكران

معتقب المحرر : هذا هو ملف الاوابد الأثرية في منطقة حوران . وهو ابنا البحث عن مصادر كثيرة ومتنوعة للوصول الى حصة تلك المنطقة . وهذا وضع القاري في الصورة ومرجع سارخ تلك المنطقة والذي هو غالب بالاعمال لنوع الصادر الثقافة التي لم يطلع عليها من ذوي التفاهات الهجيه . وهذا لسو

مذكرنا اسمهم . لان من طبعه الكتب والمصحي صاحب الاعماليات الثقافية المسمى في اسيرولوجيا

الثقافة . لكن الضحك في الامر انه حق لنا حلقته حصاره الاسكيو وكنا علماء اسباب ولايحق اسأ

مناضيه تاريخنا العربي . عسي يدرك متفوقا ان الثقافة ليست فقط ومن يحل عن اصله ملا اصل له . ؟

من المسؤول عن اهمال الأوابد الأثرية وماهي خطط مديرية الآثار مستقبلا

ولي طريفة الى بلاد الروم من بحوران ووصدا وسما سرما حب قال : فلما بدت حوران والال دونها نظرت فلم تنظر بعينك منظرنا كما ذكر من اراضي حوران (اذراع) في معرض بيحه ومقاربه مع الحسان فقال : لتروها من اذرعها واعلها يترب ادنى دارها نفل عال

ولي ابيه العالمة التي رنى فيها الحارن . حبيب . وكان قد خرج معه الى الشار . وسات

لفن بالرب من بحري فقال : توى عند الودية جوف بحري ابو اليبام والكن المجاف

وفال الحطه وهو برني (عامه بن ١٢٥) الذي ولا عمر بن الخطاب على حوران : لعمرى لشم المر من ان جمر

بحوران امسى القصة الجبال فقر اصنعت جودا رجدا وسؤدا وحلما اصيلا خالته المجنل

وللحطية قصيدة اخرى « داله » ذكر فيها حوران فقال : الا طرف هت الهنود وصحي

بحوران . حوران الجنود جود وقال جرير وهو يعود ذكره في حوران

والنصاعة التابعة الان لجبل العرب :



ما مفاده : انه ورد ذكر حوران في شعر بعض الشعراء

الجاهليين كلقائفة الليثاني وامري القيس وغيرهما . وقد تردد ذكر حوران وامان بانياتها منها بكثرة في شعر النابغة . ذلك لانه اكثر من مدح النابغة . وكان النابغة يقيمون في اطراف الشام ومرايمهم هناك بين الجولان غربا وبحري شرقا . فقد ذكرت كتب الادب ان النابغة قدم على عمرو بن العاص الفساني . ومدهه

بقصيدته البالية المشهورة التي مطلعها : كنيتم يا امة ناصب

وليل القاصيه بغي الكواكب وذكر في هذه القصيدة قبر ابي المذوح

جده . احدها بحق والثاني بعيداه القرية من كفر حارب فقال :

لئن كان للقرين قبر يجلق وفيه بعيداه التي عند حارب وروى النابغة من ملوك الفساة النعمان بن

الحارث بن ابي شعر بقصيدة مطلعها : هناك الهوى واستجتهلك المتال

وكيف نصابي المر والشيب شامل وفي هذه القصيدة اكثر النابغة من ذكر

امان في حوران كالجولان وبحري وجاسم . وهذه الاخرة هي التي دفن فيها النعمان . فطلب

النابغة ان يوجد هذه البروق صوب القمام

١ - نعمة الله بن عبد الله الجاسمي . وهو لقبه ذاع صيته في عصره سمع الحديث من ابي الحسن العسقلاني وابن الحسين سعيد التتوي .

٢ - اسحق بن ابراهيم الادبي . المتوفى عام ٣٤٤ هـ . وهو محدث ثقة رجل وحدث عن كثيرين منهم : ابو عبد الرحمن النساني وابو زرعة وابن عيينه . كما حدث عنه كثيرين منهم : تمام بن محمد الرازي وابو الحسن الرازي وابن شيب وغيرهم

٣ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

٤ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

٥ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

٦ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

٧ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

٨ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

٩ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٠ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١١ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٢ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٣ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٤ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٥ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٦ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٧ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٨ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

١٩ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

٢٠ - محمد بن عثمان بن خراش ابو بكر

الكتابة في الزمن المتغير

في تجربة الصحافة الثقافية

التي لم تعد السبيل الجادة المتفهمة قادرة على السموذ وجهه فكانت بداية النهاية للنشاط العام . كانت لكافة عندما منحت جاني نوبل للاميركي اليهودي اسحق سينغر ولم يكن هذا الاسم بين الاسماء المرشحة لهذه الجائزة ، الاسماء التي اعيرت من نخبة الكبار في عالم الادب من هم هؤلاء ؟ لماذا طرحت اسمهم ؟ لماذا لم يسمع الزمان العرب منهم حتى الان ؟

هذه التساؤلات يجب عليها ابراهيم العريس في التمرس في السرح في لبنان في السنوات العشرة الاخيرة ويسمى اسماء اهم الصحفيين اللبنانيين لم يفرطوا في مقالة خاصة حول - فخر قاهرة شوشو - في مقالة ناتية لاديت عن زياد الرحباني ومرحبه - بالنسبة لكره شو - فرقة الميادين والفناء السوري وصوت مارسيل خليفة وملحة احمد الزعر - وخالد الجبر - الانتباه - السياسية العربية يتحدث عنها فيقول جارا - والافقية الثورية في تبلي بكتب العريس من جارا بعد مرور اربع سنوات على التسود على جنة مقفلة بين الجثث التي طالت شوارع سلطانيات - فخر جارا الذي جعل فيشره وصوتا وزعمه بيرة تحولت الى طائفة ابداعية عريضة .

ومن الاثنية السابعة الثورية الى فرقة كركلا ومن موت ميديا العليم حافظ الى موت خاشا دوزيان الموسوي الارمني صاحب روضة اليف - ومنه الى بريفت واعماله المسرحية الانتراكية والافيق بول صاحب - مسرح الانسان المصطف - ومجموعته للدرجاة المتأصلة التي غزت الارامل ومنه الى بر فاسي المرحسي ابلاني ، ثم يرحل العريس لتعد

رواه - حين تركنا الجسر - لميد الرحمن شيف - وكوايس بيرو - لغاء - السمان والاني من المسافات اسواي البنا - دونان سليمان كرك - سري - دونان - بوسله - ابلون شاول ووافل البيروسي - السمان -

من التمدد الى اجار الشافه - الحديث عن العرس السيكس - الماني الذي جاء في لائحة السوسول - سرب من اجل فلسطين ولسم - غل ايضا الفنان الكنايكيوري - المصداق ناجي العلي وهكذا نوليك - سلسله مقالات عاليج مواضيعي على مدى ١٦٧ صفحة تم موافق حول عدة امور طرحها العريس عن النون المصاحبه - والغنان - اسطورة - والبن البري الخاضع ومهمة التمدد ..

(الكتاب في الزمن المتغير) الكتاب الذي جاء في لائحة صفحة قدم فيها الكاتب عدة نلاحظ - نشرها في البحر - لقد اعطى العريس اهميتها بالاصحاح الثقافية ولم تكن عليه التحريم بالنسبة الى مجرد كتابه حسب بل حولت الى قصة مداعف فيها بحاس ومن سن مقالة تستدفع انه لم تكن عيشا بل كان عرف مالا برد وعلى من يسلط الضوء ولكن على الاولية في الكتابة في اللام - رتا - فخر باعلان السجل الطوعي من سؤلة العرس الثقافي ليعمل ويجود العنان ..

صباح الخطيب

موضوعية - خاد نقالي ، حاجة اليك الى قراء - وموادل ذاتية بالضافة الى المورد الذي ليعتد النقة لفة بسيطة مرتة مقروءة تم التركيز على الكتابة عن المصاد الثقافية التي يتغافل معها الجمهور واعطاء الاولويات للمواد الفنية والادبية من قصة وشعر ومسرح وسينما واعطاء الاولويات الجغرافية من محبة الى عربية الى عليتريد هذا التصنيف يتحدث العريس عن مصادر العمل الصحفي والثقافي يقول :

كان عنصر المقالة العنصر المحتمد عندما وقد احدثت بعض المجلات فجيحا مثلثودة الشراء الجوينيين ولا يلة محمود دويش ، لم عنصر الاقد ولا سيما المرحي والسبعاني والعنصر الاخباري والاكثر من الاخير عن الحياة الثقافية .

لم عنصر التعلق السريع ، وبعد ذلك باني عنصر التماثيل والعنصر انتاج الابداعي وبعد هذه القصة التي تكون في اكثر من ثلاثين صفحة بورد ابراهيم العريس بمصدا عددا هاما من المقالات والآراء ، والتعليقات التي كان قد كتبها خلال العملين اللذين كان فيهما مسؤولا عن صفحة السير الثقافية والتي تركها لتتجه لزامات متكررة ادت الى تصحور القسم الثقافي وخاصة عناده الشخصي وعنصر رقيه في التنازل عن انتفاعه وخاصة بعد التطورات السليبية والمكررة التي طرأت على الساحة اللبنانية في العملين السابقين لترك التحرير وعمل مترجما ومؤلفا وكب في مواضيع تجاوزت تخصصه ككاف سينمائي لانه قد فكره التخصص ولم يحدد نفسه ضمن اطار كونه - ناك سينمائي لا يملك ان العمل الصحفي ينبغي ان يكون في مواضيع متعددة وخارجة عن اختصاصه - عبد الرحمن الكوا

عن ترس واجاز ل - جمال الكلمه التي حققت د - محمد عسكرة وقد راي العريس ان موضوع عبد الرحمن الكواكب مناصبا لهنا الوقت الذي لم يكن لبنان من نون طائفي نظرا لامة الانقسام التي يطرحها الكواكب حول الملمنة ونزع الطائفية هو لم يكن داعيا ورتب لاسب بل من رواد الفكر القومي العربي العنصر تم برعي العريس الاجزاء التي جعلها د .

عمارة عن العلامة المجهول - على مبارك - وحتى عن اجابة فكره الوطني وبعد ذلك ياتي العريس افعال - دار الطيف - والفراس - لاجار كايامهم المصاحبه في الكتاب الاول من هذه السلسلة عن حياة واعمال - ادب اسحق من اعلام النهضة العربية الحديث والذي ساهم في تأسيس الفكر العربي السياسي الحديث ...

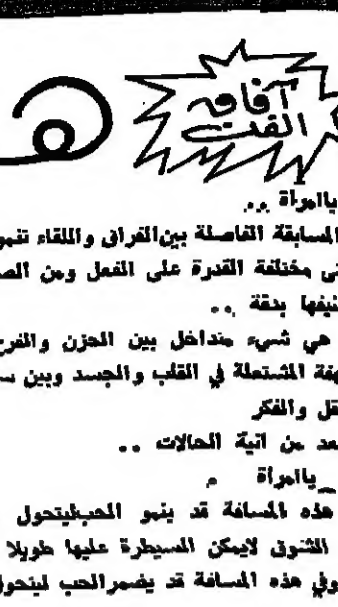
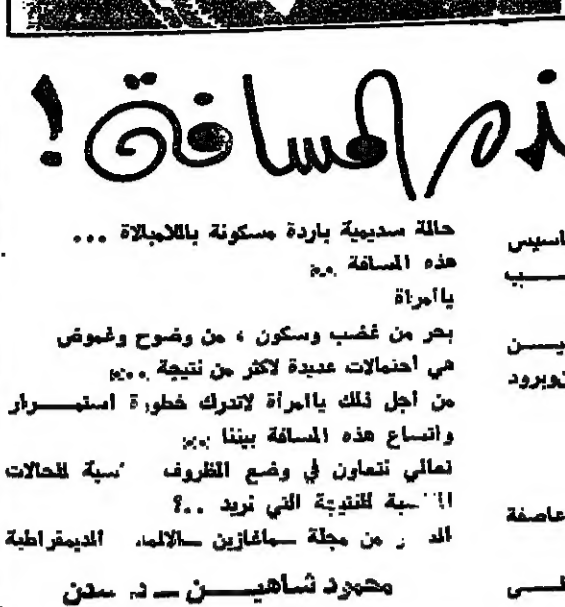
وهكذا يضي العريس في الحديث عن هؤلاء اعلام وحرث الفكري العربي بهم بعد ذلك ينتقل للحديث عن كتاب - تقييد وتجريد الذي حققه الدكتور شكري فيصل لطفه حسين والذي يتضمن عشرين حديثا اذيا عاما له حسين ١٩٥٥ يطرع فيها حقيقة التقيد والتجريد في سيره الابن العربي والمجرب عنها له حسين ناديا بالمجرب الاسلاية فلما حتى عصر النهضة في مصر .. وفي مقال آخر يتحدث العريس عن الثورة والثقة في مصر وخصصت للسنة المصاحبه لاسماء اشهر الاعلام والفكرين والمؤلفين قبل الثورة ومما لا يشور الى وجود الفكر الجديد النجاري

ابراهيم العريس ناف ليثاني درس الاخراج في روما والتقى في لندن عاد الى لبنان وعمل في الصحافة السياسية والثقافية ثم تولى مسؤولية القسم الثقافي في جريدة السفير خلال العملين اللذين سالتا في الزمن المتغير - كتاب من تاليف ابراهيم العريس ويعتبر حيلة تجربته التي جتاهها اناء فترة عمله في القسم الثقافي - العريس كتابه بالمرحى بالتمس التثني كالمفهوم وتكون فقد اعتبر الصاحة الثقافية حيزا من الامة ان الصلحات يكرس لبحث شؤون الادب والفن وهي الصفحة المفردة اكثر من غيرها وشكلها الخارجي يعطيها الطهر البري والطريف ، ولكن بين سطورها يكمن الخطر في

النوعية لان الايديولوجيا تختبئ وراء الفن والجمال والابداع هذا التعريف للفن الثقافي والذي كان يطبع العريس بمجربته ونجسده على الساحة الثقافية من اجل خدمة الجماهير ولكن الظروف لم تسمح له بتحقيق نظامه لم يطور الجريدة ، فقد كان هو المحور الوحيد في القسم بالضافة الى الجو الذي ساد العريس النالك من تردد داخل الجريدة في طرح مقالة نسبية ومعدودة وموتمعات - في الخارج السلوي وخواء - في الجع الثقافي - ومع ذلك قد غامر وبدا يتناول ان تطورات العمل الصحفي للوضوح الثقافية من ثلاثة اعصا التي صلتها كلمة الى صلتها يوم الاحد ، ومن محرر واحد الى تحرير اثنين لم تلاقه - صدمت كلمة له بعد ذلك مسألة يار وانجاة وقضية زيات الصلحات الثقافية في الحذر تخطت الحاد ، ومع هذه البداية بدأت الصراعات ومع صاحب الجريدة وعلاقته مع اصحابه اللذين الذين احسوا بان ثمة شررا يدق بهم ولكن العريس لم يبال بتهديدات صاحب الجريدة وكان جوابه المالم .

(ان اية صلحة ثقافية لن تكون ذات جدوى الا اذا جعلت من نفسها محور حياة ثقافية وان مثل اية صلحة تكن في استبان الى بطرق في الثقافة) كما قرر الصلحة الثقافية قد اربى على الثانية اشهر واذا عدد صلتها الثقافية خلال تلك الفترة تالفت السير وبلغت ذروة النجاح والتبار التي جعلته فرض وجوده يوما بعد يوم وهو التبار الذي ساهم ابراهيم العريس في تيار الثقافة الوطنية - تيار ينشأ حول مجموعة من التمرار والراسمين والفنسين والقتصاد السينمائيين بحثون من خلاله عن وسيلة لتكيد الهوية القومية الثقافية في لبنان ولا ومن طلاقة جديدة مع جمهور متخدد تاليفها وعن اشكال فنية جديدة نستوب تجربة لبنان المبررة تاليفها فكان من الطبيعي ان يشير هذا التفسير الموصاف من حوله لتكيد الفرح في تجربة الاثنية الجديدة لفريل خلفه وخالد الجبر - الامام ملون ونري غياها ونفخ ماذجها في احيان كثيرة ، ونليس براعة الخطيب عند المراء الذين يفسرون ولا يتركون نقطة ادانة في دمار الشركة وتعرض لجهلهم الطابع بامور دينية امها : مرور كنية تكور الاقتصاد مسعود في دروبنا فانهم ومصدقهم القاهلي - انهم لا يخطون من الخلق في مكان وجوده - لايارسون السليمين التيمة والمعرض وجودها في حارسات هذه الفئة - وبروضون للكلوبة المطروحة حتى يقوا في هوة اعالمهم - ويقع نحن في حياصل الانطق والالتبرير .

و الكوميديا تهر التفرات الدرامية . وهذه وجهة نظر صارت له شوبلة في الحياة المصاحبه ، وغالبا معون ذنوب الاغتراب سن الواقع الاجتماعي والثقافي ، بالكوميديا . ولكن كيف نجى ذنوب الكليات المسوخة وهي تورد بلجة هذه المراء المواترة شركة جا ؟



يرس ابعامها المتعددة الجوانب كما يبدو . محمود حامد - فقد نكن من اقتناعا بشخصية هذه بشكل جعلني اخلا قد مارس هذه المهنة فعلا .

يبقى ملة الفرقة الوحيدة - وداد بيلوني - في ظل ترة العنصر تقسائي في السرح مقبولة نسبية ومعدودة كونها جديدة على هذا الفن الصعب - الا انها تبقى مباشرة ونيسر لها الفرح المتكبر الذي يعرف كيف يستفيد من طاقاتها وكيف يعررها - كما نيسر لمفاد راضي .. ذ نكن المخرج السينمائي حسن كمال من تحريك جوهدها لتقدمها ملة مقولتي غيل - مود بادينا - امام كيرس مجلسي السينما . وكذلك المخرج المرحي المعروف سيد راضي - ابن عها - الذي ابرزها كخبرة في مسرحية الغنائية - على فني يار دوسة - التي يرس لسي مشاهدة بعض برافاتها وعرضها الاول مسي القاهرة عام ١٩٧٧ .

ورغم هذه الهبات يبقى ساقشار - عملا محليا لصا واخراجا واداء ونفذا يعالج قضايا محلية . كما يقى عملا مبعوثا من فرقة من فرق المصاحبات التي يصعب جدا ان نلحق بها نخطى به مرق العاصمية التي سنسار بكل شيء كونها احدى فرق العاصمة التي سنسار بعورها كعاصمة بكل شيء .

يقى لي همة بالان الفنان مكثي نقول انه لا يجوز ان يستأثر فنان واحد بها كانت نجوينه بكلمة البداية التي تحمل اسمها فقط ونهمل الاخيرين وهذا ما لم نلاحظه لدى كافة الفرق المسرحية الخاصة رغم نجومية فنائها .

محمود ياسين

رغم رفضه للتسار في الخطا وجهه فيته نهاية بدو المطلق مسعود : نكا ، بارعا ومخططا مدشا - ويقع السارزون في كمين كذاته ونخطيه : يما رجل المباح : محاصر في دائرة الخطوط الانسي والتقسمة في القضية ومن جانب اخر يبدو السحنيات المصنعة والجاه : مريكة النساء وموزونة من الماحبة الدرامية ، فري نكاد وقادا من صاحبه المسرحية ونري غياها ونفخ ماذجها في احيان كثيرة ، ونليس براعة الخطيب عند المراء الذين يفسرون ولا يتركون نقطة ادانة في دمار الشركة وتعرض لجهلهم الطابع بامور دينية امها : مرور كنية تكور الاقتصاد مسعود في دروبنا فانهم ومصدقهم القاهلي - انهم لا يخطون من الخلق في مكان وجوده - لايارسون السليمين التيمة والمعرض وجودها في حارسات هذه الفئة - وبروضون للكلوبة المطروحة حتى يقوا في هوة اعالمهم - ويقع نحن في حياصل الانطق والالتبرير .

د المنشار .. وصروح الساعة في حلب

موضوح وطروق .. واخراج غير موفور .. وتمثيل مقبول

كما قلت كان القس ناليفيا جديدا مقبولا لوضوح مقروءة سابقا ، الا ان الاخراج كان غير موفور في حركة الممثلين على المسرح ، وفي تجسيد فكرة النص رغم ان المؤلف هو نفسه المخرج - وهذه ظاهرة لا اقف معها حمود لقله تنبذا للوزارة .. الا كثيرا - ظاهرة ان يخرج المؤلف نفسه بنفسه - لاحادية الرؤيا في المايل والاخراج في ظل هذه الحالة المخصمين الذين انبوا جدارتهم ، اما المصيرية فلم تفسر بها رغم ادنى المثل بل كان بعض اكسواره كالكراسي مبيعا لفكرة الممثلين ، اما الموسيقا والديكور كان اكثر ما يضايق العمل

واذ تفل مؤامرة اليك هذه بسبب مسدده ليقوم بنفسه بمهمة قتل منير اعلاه - المكاتب - اقل منير عليه انثار الا ان الاخراج يكون قد فرغ منه رصاصة تصيبا للسل هذا الموقفييرين - حمود وعزو - بجناه المصالة - المكاتب - وليقي اليك - اقشار - مصويا مسدده الى المصهور ناكيا على انمسكت اخلاله لا تزال مصوبة الى الجماهير وبذلك نضي المصالة .

اكتاف صوته المحدودة اما عائل وفاني ما لا نك فيه انه كان ينبغي بحضور جيد جلسي اري فبه ابن البلد الشعبي خريج الجوس - كما يقولون - من خلال هذا الدور الذي نغمه فعلا - عبد الله بيه - رغم جهده الواضح في مضمون شخصية اليك الجيع كان في بعض حركاته وادائه بعيدا عن هذه الشخصية التي لم

نخلص من جدو ، فيقول بالاغراء . وفي اللحظة الحاسمة ، لحظة وضع النقاط على الحروف يلتقي الخبسة بها - « اليك » ابنه - الخبسة بها - حمود وعزو الويدا محيلة المصاحرة ومسند عزو حمود الي حمود لقله تنبذا للوزارة .. الا ان رجولة وجهه تصديق السجين يمنعه من قتله بعد ان يتدخل الخادم بخفيق حدة الموقف وضغ اليك لثتين ان هذا الخادم هو ابن عم هذا اليك وصديق عمره منذ ان كتبا معا خالين مبحوقين في بداية حياتهما .

واذ تفل مؤامرة اليك هذه بسبب مسدده ليقوم بنفسه بمهمة قتل منير اعلاه - المكاتب - اقل منير عليه انثار الا ان الاخراج يكون قد فرغ منه رصاصة تصيبا للسل هذا الموقفييرين - حمود وعزو - بجناه المصالة - المكاتب - وليقي اليك - اقشار - مصويا مسدده الى المصهور ناكيا على انمسكت اخلاله لا تزال مصوبة الى الجماهير وبذلك نضي المصالة .

اكتاف صوته المحدودة اما عائل وفاني ما لا نك فيه انه كان ينبغي بحضور جيد جلسي اري فبه ابن البلد الشعبي خريج الجوس - كما يقولون - من خلال هذا الدور الذي نغمه فعلا - عبد الله بيه - رغم جهده الواضح في مضمون شخصية اليك الجيع كان في بعض حركاته وادائه بعيدا عن هذه الشخصية التي لم

يعيد من هذه الشخصية التي لم

يدعه صديق السجين - عزو - فاضل وفاني - خريج السجون الذي لا يجد سواه بمتناظره عندما يخرج من السجن - دلالة على عدم صدق العلاقة بينه وبين اليك رغم المصود - وبين هذا السلق من ان يقتل اسرار سيدة اليك يساعده الخادم اليك - محمود حامد - ويحصل على وثائق يملكه بواسطتها ان يخله السجن لفترة طويلة ، فيشيري اليك سكوتة بنعيمه منيرا لاصاله تيعين بدوره صديق السجين - عزو - ساقا عده ، واذ يصيح منير اعلاه - المكاتب - وليقي اليك - اقشار - مصويا مسدده الى المصهور ناكيا على انمسكت اخلاله لا تزال مصوبة الى الجماهير وبذلك نضي المصالة .

وهكذا تاتم العلاقة ، ويهدد حمود بفضع اليك الذي يلعب لعبة جديدة بان يفرى - عزو - انتطع لتصب صديقه - حمود - مدير اعمال اليك اذ يبنه بهذا التصب اذا

يعيد من هذه الشخصية التي لم

يعيد من هذه الشخصية التي لم

يعيد من هذه الشخصية التي لم

يعيد من هذه الشخصية التي لم

يعيد من هذه الشخصية التي لم

يعيد من هذه الشخصية التي لم

يعيد من هذه الشخصية التي لم

يعيد من هذه الشخصية التي لم

كايك الدكتور التلفزيون

كلماث لا ذعة البذاعة وماذج تعيش الاغتراب

الكور مسعود - بكلمة - السيفونية - وهي ناليفيا بارا - تكور وحار - ويدير شركة - واصفة ذاتا للاحقه - ودانها لاسنها المادي يقف هذا الكلام المبلب : ونك نضك ابها السادة - من الكوميديا الرافقة جدا : والاليسن برايقون الميسلات فشكا ايضا حتى - سوا ايلانهم وايان غيرهم وكل ضريرات الكوميديا - هذا - ويحاول الممثل وضع انشعارات بنجاه انصاح بضمون بواهب تسي نضهم - في بعض الاحيان ، ولللك احيان ، واللك ان تري دكتورا في الاثنية د ، صاحبة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

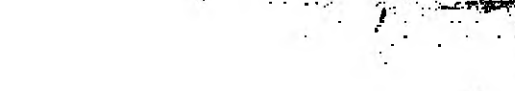
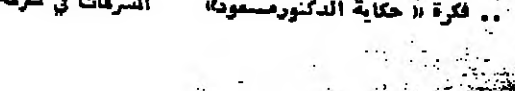
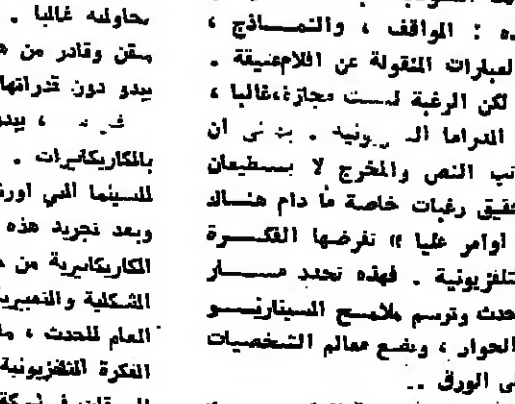
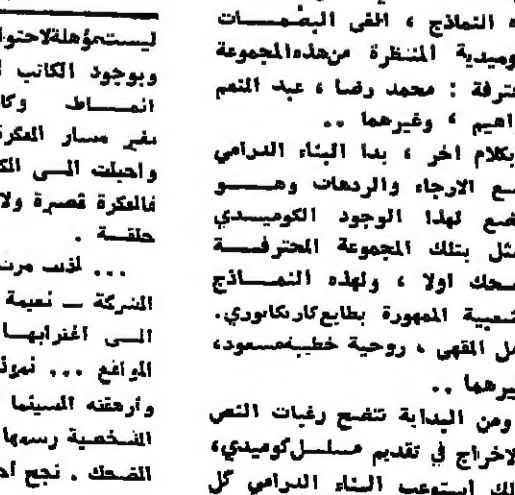
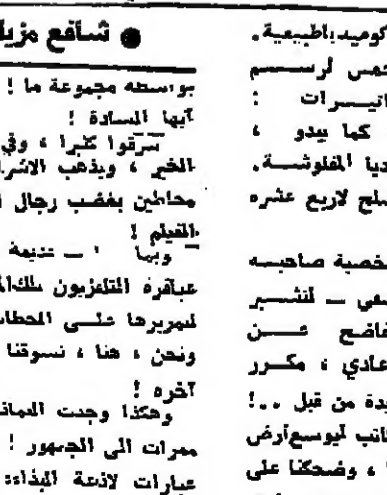
بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد

بوسعه مجموعة ما ! انها قضية جدا انها المسألة ! سركوا كثيرا ، وفي النهاية ينصر الخبر ، ويذهب الاشرار الى السجن محالين بفرض رجال الامن ، ويبنو القليل ! ندية - وجد - عبقرة التلفزيون تلكا مواقف الكوميديا لمريرها حتى المصاحبات المصاحبة ونحن ، هنا ، نسوقنا راسخا والى آخره ! وجت المماذج الكوميديا محرات الى الجمهور : سينا - السادة - صابرة لائمة المذاة - صابرة اشركة ناليفيا دسر الجيد



رجل العالم

مقابلة مع الخميني

كلمات قاسية بصوت ناعم عن الشاه وكارترو أمريكا



الخميني

سنة ١٩٨٠ ص ٨

سؤال : انتقام السفارة ايراني
دون علمك ولا دعم من مجلسي
الثوري ، فهل هناك اقتتال وفساد
الامور ؟

والعلماء القادر السياسي بعد
الطلاب ؟

والعلماء انك تقود الجماهير
وسيطر عليها ؟

جواب : انهم هم الذين سيطروا
على القيادة الايرانية هو فشل في تفسيره
الموقف .

السبب الذي جعله الخميني
يحاول حكومة الولايات المتحدة ايراني
بسبب من خطاها التي ارتكبت بقتل
نحن نفوذ شيئا ، غير اننا نستعمل
والثورة من سيطرة الولايات المتحدة
الامريكية .

سؤال : وان من اجل هذه الاسباب احتل
شيئا وكذا الجوايس ايراني ،
وان ما يسمى السفارة لهم وكذا حلفي
الجوايس .

والعلماء انما هي حاجتنا للولايات
المتحدة الامريكية ؟

هذا سؤال بطله جيمس
الامريكي .

سؤال : تصرون فيكم شيئا دعوات
تعلنون فيها الشعب ماذا يعمل ،
وعندما تود ان تتخلص من المسؤولية
وتجيب بانك لا تستطيع عمل شيئا ،
فاننا لانريد ان نرى الشعب او الطلاب
الم يحاولون ان يأتوا بكلا الطريقين ؟

جواب : انها حقيقة ذلك انني
وكيفني متى من الآخرين من الشعب
غير من وجهة نظري واطبق معما
يجب ان يعمل .

سؤال : تصرون فيكم شيئا دعوات
تعلنون فيها الشعب ماذا يعمل ،
وعندما تود ان تتخلص من المسؤولية
وتجيب بانك لا تستطيع عمل شيئا ،
فاننا لانريد ان نرى الشعب او الطلاب
الم يحاولون ان يأتوا بكلا الطريقين ؟

جواب : انها حقيقة ذلك انني
وكيفني متى من الآخرين من الشعب
غير من وجهة نظري واطبق معما
يجب ان يعمل .

سؤال : تصرون فيكم شيئا دعوات
تعلنون فيها الشعب ماذا يعمل ،
وعندما تود ان تتخلص من المسؤولية
وتجيب بانك لا تستطيع عمل شيئا ،
فاننا لانريد ان نرى الشعب او الطلاب
الم يحاولون ان يأتوا بكلا الطريقين ؟

جواب : انها حقيقة ذلك انني
وكيفني متى من الآخرين من الشعب
غير من وجهة نظري واطبق معما
يجب ان يعمل .

ترجمة : عيسى حماد
عن مجلة التايم الامريكية

فحين نقف بالله وبقوة الشعب
الامم المتحدة .

سؤال : عليك ان تترك حقيقة ان
امريكا سوف لن تترك للشاه ،
وان كنت تشك في ذلك فقلت لا تفهم
امريكا .

هل يستحقون سبيل الرحمة اذا ما
وافقت الامم المتحدة على التحقيق في
مقتلكم ؟ وفي نفس الوقت يجب ان
يقف مع كل المسلمين في العالمين
قبل الامم المتحدة ؟

جواب : في الواقع ، نحن نعرف
امريكا جيدا ، ونعرف اننا نستطيع
انقاذها وان ندفع من شرفنا .
لقد اثبتنا انه يقفوننا اننا نقولهم
الناش في ايوان الشاه .
ولسوف نهم ونحتدي امريكا في
كل المجالات .

ان مقادير الشاه امريكا سوف لن
يحل المشكلة ، في مقابلة دوليتسوف
تجلب جهودا جادة يجب انقلها للولايات
المتحدة يسلم الشاه الى ايران
وان تعدم هذه النقطة الى الوطن
كل القوات التي نهجها الشاه من ايران
الامريكية .

وعلى مثل هذه النقطة ان تحاكم
كل طائفة . سوف لن نستسلم للظلم
وان نتصالح مع الظلم .

سؤال : لماذا تستطيع ان تسوي
هذا النزاع بطريقة عقلانية ؟

لقد رفضت رئيسي كارترو الكونغرس
الامم المتحدة ، السيد كورتوالد
هايم ومظلة التحرير الفلسطينية ،
وبالذات اسمعت للشهيد الباسوي .
الا تعتد بان كل هؤلاء شخصيات
مرموقة وهامة ؟

جواب : لم اقل بان هؤلاء السادة
غير مرموقين او غير هامين .

لقد وقعت الى جانب الفلسطينيين
عند اسرائيل منذ عشرين عاما .
لقد اخذت ان اتوء الى فلسطين
اسرائيل في وقت لم تكن في اسرائيل
وفلسطين معروفة في ايران .
نحن نعلم القضية الفلسطينية في
عنايتها عند اسرائيل .

ولكن هناك نقطة خلاف لثمة اهمية
على الحراك الآن ، تريد ان اخذت
كل شوب العالم بانك يتوجب عليهم
ان لا يتوسطوا بين العالم والمظلوم
لانه في مثل هذه السوية جدير كبير
ولا تريد لاحد ان يركب هذا الظلم
ان الطريق الصحيح في مثل هذه الحالة
هو الاسراع بالوقوف الى جانب المظلوم
والهجوم بفرقة على الظالم .
ولذلك السبب رفضنا وسوف نرفض
في رفض كل جهود الوساطة .
ربما انكم تعترون توسلهم بين
اسرائيل والفلسطينيين شريفا ،
فحين لسنا كذلك .

ان الاجابة الشرعية الوحيدة هو المظالم
عن فلسطين .

اننا نستحسن اولئك الذين ايلوا
في سبيل التعريف علنا بمذلة فلسطين
من طرف الولايات المتحدة الامريكية .

سؤال : تصرون فيكم شيئا دعوات
تعلنون فيها الشعب ماذا يعمل ،
وعندما تود ان تتخلص من المسؤولية
وتجيب بانك لا تستطيع عمل شيئا ،
فاننا لانريد ان نرى الشعب او الطلاب
الم يحاولون ان يأتوا بكلا الطريقين ؟

جواب : انها حقيقة ذلك انني
وكيفني متى من الآخرين من الشعب
غير من وجهة نظري واطبق معما
يجب ان يعمل .

سؤال : تصرون فيكم شيئا دعوات
تعلنون فيها الشعب ماذا يعمل ،
وعندما تود ان تتخلص من المسؤولية
وتجيب بانك لا تستطيع عمل شيئا ،
فاننا لانريد ان نرى الشعب او الطلاب
الم يحاولون ان يأتوا بكلا الطريقين ؟

جواب : انها حقيقة ذلك انني
وكيفني متى من الآخرين من الشعب
غير من وجهة نظري واطبق معما
يجب ان يعمل .

سؤال : تصرون فيكم شيئا دعوات
تعلنون فيها الشعب ماذا يعمل ،
وعندما تود ان تتخلص من المسؤولية
وتجيب بانك لا تستطيع عمل شيئا ،
فاننا لانريد ان نرى الشعب او الطلاب
الم يحاولون ان يأتوا بكلا الطريقين ؟

جواب : انها حقيقة ذلك انني
وكيفني متى من الآخرين من الشعب
غير من وجهة نظري واطبق معما
يجب ان يعمل .

قبل ان يرد من ايران بثلاثة ايام
لعب بروس فان فورس رئيس مكتب
مجلس التايم الشرق اوسطية في ايران
امس الى المقابلة مع الخميني
من اجل مقابلة صحفية للنشر كانت
الاولى من نوعها والتي سمح فيها
الخميني لجلة امريكية منذ سقوط
الشاه . كانت المقابلة استثنائية
جدا ، اول انما تكشف كم الخميني
عند وناف على كل ما هو امريكي .
وتانيا ، لانها توضح وبشكل مدقش
كم هي شمس الهوية التي تفصل
فيما بين الرؤى الاسلامية والغربية
لنفس الاجناس .

جرت المقابلة في مقر الخميني
التواضع والذي يشغل دورا واحدا
لقد روى فورس « كان دخول
الخميني لقاعة المقابلة مهييا على
الاغلب ، وكانت عمامته السوداء
ضالفة بعباءة على وجهه وليس
سحابا كليا وصدره رمادية بسيطة
وقيصا ابيض بياض . ولم يظهر
الخميني اهتماما بفرورونك ، فلم
تكن هناك مصافحات بسل ايسادات
بحسب ، جلسي وثني ساقيه ليلقي
السؤال الاول والذي يجده عاتة ،
وبدا من ذلك فقد استهل الكلام
بحديث مذهب دون مقاطعة لمدة
عشرين دقيقة . لقد تكلم بصوت
هادئ ، ولكنه يسمع من صرامة قدم
او الثنين وكان محققا طيلة الوقت
في الارض شيئا . لقد كانت يداه
الصاسستان ترتجفان احيانا .

انتهت المقابلة عندما نهض الخميني
فجأة وبينما كان مترجما بعيد السؤال
النهائي وقد غادر الغرفة وفيما يلي
مقتطفات من المقابلة .

سؤال : لتسار المذمة للامريكان
مناجحة في ايران ، والامريكان بدورهم
في حالة غضب على الامريكيين فيك
نعلن الانكسار التواضع لمصالحات
مشتركة بين القراير - ومهما كان
الشكل الذي تأخذ - لازمة الراحة
جواب : ان التسار الامريكية
ليست موجهة ضد الامريكيين
بل ضد الحكومة الامريكية ، فعندما
يسرون في صيحاتهم واستكثارهم
الامريكان فانهم يسيئون الحكومة
الامريكية لا الشعب الامريكي . لقد
كلفت تقارير وعلى نطاق واسع بان
الادارة الامريكية نسق ضد ايران
عداوة مادية في امريكا ، فالصهيونية
خصوصا يعملون كل ميسوس من
اجل نسيم الرأي العام الامريكي ضد
ايران في امريكا . ولكن اذا عاينرت
الطعنات شائعة الامريكية الصهيونية
الامريكية من خلال وسائل الاعلام
نخمين من المكن اكثر للامريكان ، ولا حتى ان
ان يفسروا ما في قلوبهم نحننا
وبادولونا موقفنا الودي . ولكننا
لسنا نحت ناير اي وهم بان الحكومة
الامريكية ربما تغير من موقفها العدائي
لنحونا . فلقد تغيرت الحكومة الامريكية
اهتمامها كبيرا بايران وفقدت الادارة
الامريكية سمعتها السياسية في افكار
اخرى .

لذا نلزم من اجل العدالة
والخلاص من الظلم لك ان الحكومة
الامريكية نصبت الشاه على العرش
بصفته امريكي في عام ١٩٤١ بعد طرده
والده رئيسي امام والذي كان اداة
طبعة لبريطانيا . ان الحكومة الامريكية
سامنته دائما في ان يبقى قويا ليقد
في وجه معارضة شعبنا له . لقد بد .

وقائع عن التدخل الامريكي

في شؤون ايطاليا الداخلية

المضيحية الشهيرة باسم سوكويدي
ودفع الرئيس ليونو السبي
الاستقالة .

وفي اجتماع قادة الدول
الغربية الكبرى الذي جرى في
سان خوان - بورتوريكو - في
حزيران من عام ١٩٧٧ طرح
الرئيس الامريكي موضوع احتلال
اجراءات خاصة في حالته لتقارير
الوزير مرقوب بها - ولقد وضع
استخدامها بدنا من التطفل الى
مؤسسات القوى المعارضة مرورا
بإستخدام القوى السارية المتطورة
وتسخرها بعلايات شغب وقتل
وعنف وما الى ذلك من الاجمال
الاربابية وانتهاد بالتدخل المسلح
المباشر .

ويبلغ عدد الشنت العسكرية
التابعة لأمريكا وحلف الاطلسي
في ايطاليا ٨٥ مشاة .
وإلى ذلك تدخل الجيش
المركبي الصناني الامريكي في
شؤون ايطاليا الداخلية لتشير
الى ان اللجنة الغربية المختصة
ب: ركازات المصداقة الجنسية
والجانبه لجلس الشيوخ الامريكي
حصلت في عام ١٩٧٦ على وثائق
ثبتت انه في عامي ١٩٧٠ و ١٩٧١
من اجل جيت القوى الجوية ايطالية
١٤ طائرة من نوع - هيركوليس
س - ١٢٠ - قامت شركة لوكهيد
بتركابت - بتقديم رتبكوى
للشخصيات السيلية ايطالية
بقية طياره لير - مما ادى الى

لاجرة جديدة ولكن النصف
الثاني من السبعينات شهد
صاعدا متزايدا في هذا المجال
فان قوة الحزب الشيوعي
الاطلسي اثارت الرعب في
صفوف الاوساط الامريكية التي
خلت من سيطرة الشيوعيين على
السلطة في بلد يعتبر من الحلفاء
التقليديين لواشنطن . ومن اجل
عرقلة مثل هذا التحول الخطير
اتخذ من مجلس الشيوخ ومجلس
النواب الامريكيين في ٩ و ١٠
حزيران من عام ١٩٧٦ - مشية
الاتخابات البرلمانية الطارئة
في ايطاليا - قرارا فيه عن
اهتمامهم البالغ - بمصير
الديمقراطية ومؤسساتها في ايطاليا
وبنصحت لولت مستواشطن الى
جر الاحزاب الشيوعية القريبة
الى طرفها تحت شعار الشيوعية
اندرويدية التي تختلف عن شيوعية
الشرق ، ولهذا فالولايات المتحدة
على استعداد لاجراء حوار معها
ولكن الشيوعيين ايطاليين -
صدوا فورا لهذه المبادرة الغرامية
لحاجات شق بين الولايات المتحدة
الامريكية وبين الاحزاب الشيوعية
سواء في غرب اوروبا او في الدول

خلل خطبة التي القاها في
شهر اب الماضي حزب الرئيس
الامريكي كارترو من ارتياحه
لنتائج الانتخابات البرلمانية
ايطالية التي اظهرت ترجحا
في عدد الاصوات المظلة للحزب
الشيوعي وانما على ان الولايات
المتحدة الامريكية متممة بالحد
من التأثير الشيوعي في ايطاليا
هذا التصريح اعثر برأيي القوي
السبعين احدى الحلول
الامريكية المترة والغرامية الى
التدخل في الشؤون الداخلية
لأيطاليا ، ومن الشبه الجديد
هذا ، برأي المراقبين السبعين
ان التدخل لم يصدر عن السفارة
الامريكية في روما او عن وكالة
الاستخبارات الامريكية كما هو
الاعتاد عادة وثمة من الرئيس
الامريكي بالذات .

ولقد كانت الازمة الوزارية
الاخيرة التي استمرت مدة لم
تتمها ايطاليا من قبل شاهدا
مباشرا على التدخل الامريكي
والشيوعي لوانشطن في الشؤون
الداخلية ايطالية ما اضطر
الرئيس ايطالي الى الاعلان
عن اجراء انتخابات برلمانية -
طائرة عقب هذا الاعلان مباشرة
وصل سفير امريكا في روما الى
عمله التي عدا خلب ذكي شيئا
للتاخير على الانتخابات
المتعددة لتأخر مشاركة الولايات
في حكومة اي من الدول الاعضاء

وتيقة اعتمدا مجموعة الخبراء
المتحدة بالقضايا ايطالية
والتيانية للكونغرس الامريكي ومن
تتم بشكل خاص على الولايات
المتحدة في سبيل الديمقراطية
وسياسية وفيها هو لاهلها
ولذلك من اجل التوصل الى طرد
الشيوعيين من الحكومة ايطالية
هذه الوثيقة اثيرت في مجلة
واشنطن ولسنا في ايطاليا ما
اعطي ممثل السفارة الامريكية
في روما الى الامم من الوثيقة
الذكورة وكنس راي حكومة او
كونغرس الولايات المتحدة الامريكية
وقبل ذلك وفي بداية عام ١٩٧٦
توجه السكرتير السياسي للحزب
الديمقراطي المسيحي للاثين
الى واشنطن كتب مزيد من
العلم تحريه والتأكيد للاوساط
الامريكية ان الديمقراطيين -
السبعين معصومين في منع
مشاركة الشيوعيين في الحكومة
ايطالية بشتي الواسل ولكن
مذاكرتين فوجيه من الولايات
المتحدة بسبب في هذا الشأن الى
لام غيرهما قبل ذلك بفترة
طويلة بالحد ذاته تحت عنوان
- مشروع ايطاليا - بتفهمين
التدخل في ايطاليا بتفهمين
الوسائل في حالة متشككة
الشيوعيين في الحكم .

عن مجلة امريكا
أعداد د - موسى عود



يستعدون لكافة الاحتمالات
وقادرون على الانتصار
جميع الدلائل والمؤشرات تدل
على احتمال قيام اسرائيل بمسودات
وليك على سورية ، هذا ما يخرج
به المراقب والمتابع لاجل التحركات

والضغوط العسكرية التي دفع بها
العدو الصهيوني على الصمود
السلطانية مع لبنان والقطر العربي
السوري ، يسر هذا ما يؤكد
لصحة المسودات الصهيونية في كل
يوم ويوم له وسائل اعلامهم تحت
لرائع وحجج مخططة القصد منها
الضغط وخلف المبررات
وجبهة الحقائق تلك لاتدع مجالا
لشك في ان اسرائيل تواصل
استعداداتها العدوانية سواء عبر
الجانب اللبناني ام ضد سورية
بمبادرة والهدف في الحالتين واحد
هو سورية والصمود السوري

بقفنا الى قول ذلك الايام بسدى
القتل الذي بني به اطراف الحلف
العدواني الثلاثي الجديد حتى الان
في تدمير مؤامرة كايديف ،
ومعرفة مغزى التحركات العدوانية
الاحمر لقطع الاسلحة العربية
الامريكية في الخطة ، الامر الذي
يهددنا بانه احيالات العدوان
اصبحت قاتلة اكثر من اي وقت
مضى وبخاصة ضد الجبهة الشرقية
التي يمثل طوقا رأس حربتها ،
وهذا ما لم يغيب اطلاقا من ذهن قيادة
هذا القطر ولو للحظة واحدة ، لكن
مخايب من ذهن امريكا وحليفها

السادات وبينهم هو ان سورية التي
جملت راية الفضل القومي والمواثي
واخذت على عاتقها مهمة التصدي
لجميع المؤامرات والمخططات التي
تسببها ركاع الامة العربية وتصفيها
قضيها ، لاربعها التهديدات وهي
مستعدة دائما وابدا لمواجهة كافة
الاضغاث والحجج العدوانية التي في اي
موقع وساح ، وقادرة بتفصيها
البناء ودعم الانشقاق واستئصال
الاصناف على الانتصار وحصر
العدوي .

رئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة يؤكد هو الشعب الفلسطيني في استعادة حقه وبنار دولته

ابو ظبي - سانا - أكد سالم احمد
سالم رئيس الدورة العادية للجمعية
العامة للأمم المتحدة استمرار دعم
الجمعية العامة للأمم المتحدة للشعب
الفلسطيني في استعادة حقه للشروع
وبناء دولته على ارضه .
وقال - لينا - نقل من مؤتمر
صحفي اسلام عقد في ابو ظبي امس
ان اللجنة الاسكنية لحل مشكلة الشرق
الاقصى هو حل قضية فلسطين التي
هي جوهر الصراع بين العرب واسرائيل
وان اي حل لهذه المشكلة لا يقيم على
استمالة الشعب الفلسطيني لحظوه
لشرعية واتساع اسرائيل من جميع
الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧م

بن جليل يزور فرنسا
في نهاية العام الحالي
باريس - سانا - ذكر هنا امس
ان الرئيس الجزائري الشاذلي بن
بشير سيقيم زيارة رسمية الى
فرنسا اواخر العام الحالي او بداية
عام ١٩٨١م .
والجاءت - واد - بان ايام - هدية
اشرت هنا امس نقول ان الرئيس
الجزائري سيقيم خلال زيارته مع
الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار
بستان عددا من اللقاءات الجدية
لتنظيم العلاقات الاقتصادية
والسياسية بين البلدين .

دعوة دول الخليج لتوحيد صفوفها والحفاظ على استقلالها الاقتصادي والسياسي

ابو ظبي - دعت صحيفة الامارات
العربية لصنادية امس دول الخليج
الى ايجاد نقطة من حبة الصراع
القانوني ووضع خطط كفل حماية
الخليج بعيدا عن التمرجات الدولية .
وطلبت صحيفة الامارات في تعليق
لها امس نقلة - واد - بان يكون
الاعتراف الرئيس الامريكي بمقدرة
امريكا على الدفاع عن منطقة الخليج

بمبادرة اقرار بوز بلوة وحلف كل دول
المنطقة وينبغي ان مسؤوليتها الاولى
في الدفاع عن نفسها وحلف امنها
وحماية حدودها والحفاظ على مصالحها
تتلقية .
واكدت الصحيفة ان الخليج ليس
نقطا فقط يتفق فيمن الرخاء
والرفاهية والفرح وانما هو موقع
استراتيجي تريدة الدول الكبرى

دعوة الى استلام الاسهم

تمو ادارة الشركة العربية السورية للمنشات السياحية
المنظمة في دمشق السادة المساهمين الذين يملكون ٥٠ خمسين
سهما فما دون من اسهمها الى مرجعة الشركة في مقرها
الكان في شارع ميلون، مبنى فندق الشام ، مقابل وزارة
الاقتصاد والتجارة الخارجية اعتبارا من السبت الواقع في
٢٢ ربيع الاول ١٤٠٠ هـ الموافق ٩ شباط ١٩٨٠ م لاستلام
اسهمهم ويحق لمن سدد القسط الثاني لقيمة اسهمه حتى
غاية ١٢-١١-١٩٧٨ ان يتقاضى عن كل سهم يملكه مبلغ
٢٥ لس خمس وعشرين ليرة سورية عن الدورة المالية لعام
١٩٧٨ ، عملا باحكام المادة ٦٧ من النظام الاساسي للشركة
وقرار الهيئة العامة للمساهمين المتخذ في اجتماعها بتاريخ
١٩٧٨-١٢-١٩ .

اما المساهمون الذين يملكون اكثر من ٥٠ خمسين سهما
فيتمتعهم استلام اسهمهم في مقر الشركة اعتبارا من يوم الاحد
الواقع في ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٠ - الموافق ٩ آذار ١٩٨٠
رئيس مجلس الادارة

NAME OF MATERIAL	TOTAL
1 - Sodium Aluminate	11
1 - Anti-faom for sugar industry	130
3 - Filter aid Earth for sugar industry	265
4 - Sodium Hydro sulphite	58
5 - Hydrochloric Acid HO1	1096
6 - Sulphuric Acid H2 SO4	137
7 - Soda Ash (Sodium carbonate) Na2 Co3	325
8 - Cónstic Soda Na CH	718
9 - Active carbon	66
10 - Ultra Narin Blue	5
11 - Collulose	22
12 - Anion Exchange resins for water	15000 Litre
13 - Cation exchange resins for water	7400
14 - Cation exchange resins for sugar syrup 28000Litre	
15 - Thri Sodium phosphate Na3 Po4 12H2O	31
16 - Mono Sodium Di-Hydrogen Ortho phosphate	15
No N2 PO4	
17 - Formol (formaldehyde Hc Oo)	115
18 - Potato Starch	65
19 - Di-Ammonium Phospate (NH4) 2 Hpo4	188
20 - Coke	2280
21 - Sodium - Hypo Chlorid	26
22 - Calcium-Hypochloride Ca Ho C1	25
23 - PaPer for packing the yeast	58
24 - Calcium chloride	5
25 - Hexan	80000 Litre
26 - Magnesium Sulphate Mg So4	20
27 - Hydrazin	3000 Litre
28 - Chlorine	10
29 - Propane	40 bottle of 25kg

GENERAL DIRECTOR
ENG. ABED ISMAIL
Homs. 24/1/1980

كندا تعلق جميع المعاملات المالية مع ايران وتحظر بيع المعدات الاستراتيجية لها

المخابرات الاميركية غطت لهروب الديبلوماسيين الستة من طهران
مسيرة صامتة في طهران بمناسبة الذكرى الاولى لعودة الحسيني من منفاه

طهران - سانا - بمناسبة الذكرى
السوية الاولى لمودة الامم الخميني
الى ايران من منفاه تجري اليوم
مسيرة صامتة في طهران ، وستطلق
هذه المسيرة التي دعا اليها الحزب
الجمهوري الاسلامي من فلسطيني
الذي يمثل فيه الامم الخميني
وطوف شوارع العاصمة حتى تصل
جامعة طهران .
من جهة اخرى عاد الاميركيون
الستة الذين تم ترحيلهم من ايران
بمساعدة السفارة الكندية في طهران
الى الولايات المتحدة لثلاثين من
فراتكوت .
وذكر راديو صوت امريكا ان
الاميركيين سيستقون بالريس
الامريكي جيسي كارتر قبل ان يغادروا
مطارا مديا بقر وزارة الخارجية
الامريكية اليوم .
وكان الاميركيون الستة قد تمكّنوا
من الاختباء في السفارة الكندية عقب
حادث الاستيلاء - استيلاء الطلبة
الاميركيين على السفارة الامريكية في
طهران ثم غادروا ايران خلال الاسبوع
الماضي مع اعضاء السفارة الكندية

في طهران وتوجهوا الى اليا القوية
ولكرت صحيفة جامعات الاميركية
اسم ان المخابرات الامريكية
الاميركيين الستة من طهران من
طريق السفارة الكندية . وقالت
الصحيفة ان السفارة الكندية لميت
الدور الرئيسي في تنفيذ مخطط
المخابرات الامريكية بالتصالح مع
الدبلوماسيين الذين لجأوا الى
سفارة كندا في طهران عندما التحقت
جموع الطلبة السفارة الامريكية .
وفي وقتوا أعلنت شركة صارات
كندا اسم الاول تطبيق جميع
المعاملات المالية مع ايران كما أصدرت
الحكومة الكندية امرا بحظر بيع
للمعدات الاستراتيجية والمعدات
لايران بهدف دفعها الى اطلاق سراح
الرهائن الاميركيين .
في وقتوا أعلنت شركة صارات
كندا اسم الاول تطبيق جميع
المعاملات المالية مع ايران كما أصدرت
الحكومة الكندية امرا بحظر بيع
للمعدات الاستراتيجية والمعدات
لايران بهدف دفعها الى اطلاق سراح
الرهائن الاميركيين .

مصدر امريكي ينسب الهب دوبيين قوله
انسحاب قريب للقوات السوفيتية من افغانستان
كاسترو الوصية الدولي بزيادة حقن قوة وتوسيع
الوضع الدولي ونحدث عن عوامل
الوضع في زيمبابوي والفضال من اجل
حقوق الفلسطينيين واستعادة الاراضي
التي احتلت بطرق غير مشروعة وانجيل
مصادقة الولايات المتحدة على اتفاقية
سلت ٢ والتعهد الذي يتل في وضع
٧٧٢ مزارعها سوريا متوسط السدي
موجها نحو الاتحاد السوفيتي في
اوربا .
واضاف الرئيس كاسترو ان السلام
ليس مهذا فحسب بوجود دولتي حرب
قوية تتبع من الصراع من اجل التحرير
الوطني ومن الصراع على سيادتها
للخضاع بل وتوسيع نطاق سيطرتها
وقال ان الهة تهديدا اميق واكثر
جدية وكافة للسلام بين من وضع قدم
التكافؤ والفرق السائد في جزء كبير
من الارض والذي يؤثر الى حد كبير في اكثر
من مليار ونصف المليار من البشر .

اصراراً على تواجد ها العسكري في المحيط الهندي
واشنطن تستبدل حامله طائراتها
ميدواي بالحاملة كورال «سك»

وقال كارتر انه يؤيد اجراء تعديل
في الدستور الامريكي بنص على حد
فترة الرئاسة كست سنوات بدلا من
اربعة .
واضاف .. انه اتخذ قرارا فيما
ينقل بنجلين اطفالا للشباب بين ١٨
و ٦٦ عاما وهذا القرار سيتم
خلال ايام .
وفي نيويورك اقيمت مظاهرات امس
الاول في ثالث من ايام حملات الولايات
المتحدة احتجاجا على قرار الرئيس
كارتر باعادة مملكة الهند لقرارالخدمة
العسكرية من جديد .

الامم المتحدة
المجموعة الافريقية تهتم بريطانيا
باتتهاد اتفاقات السلام
في روديسيا

القام المتحدة - سانا - قامت
للمجموعة الافريقية امس الاول بتقديم
مشروع قرار الى مجلس الامن الذي
يتعلق لان المشكلة روديسية
انتهت في بريطانيا باتتهاد اتفاقات
لاكتسار هوس انتهاكا خطيرا .
وذكرت - الهب - ان المجموعة
الافريقية طالبت بريطانيا بالانسحاب
الغوري والكنال ولير المشروط لجميع
قوات جنوب افريقيا والفرقة الذين
يملكون في صفوف القوات الزوديسية
الجنوبية .
ودعت المجموعة الحكومة البريطانية
الى اطلاق سراح جميع المسجونين
السياسيين والى عودة جميع اللاجئين
من موطن زيمبابوي مؤكدة ان اي
اتفاق لاتتقيا لاكتسار هوس حصول
روديسيا ربما يكون له عواقب
وخيمة على السلام العالمي والامن
الدولي .

الخارجية الاسترالية
قلقون من الوضع في افغانستان
وندرسا مكانه تقسيم ساعو لباكستان

اسلام اباد - سانا - قال انرو
بيكوف وزير خارجية استراليا امس
ان حكومته قلقة جدا بعدد الوضع
في افغانستان وانه سيبحث مع
المسؤولين الباكستانيين احتمال
تقديم مساعدة عسكرية استرالية
الى باكستان .
وذكرت - هب - ان بيكوف الذي
وصل امس الاول الى اسلام اباد برفق
الاج من مدينة بيرسيفار الهندية
ابغ مراسل الصحافة وكالات الانباء
ان الهدف الرئيسي من زيارته
ليتمكن الحصول على الطموحات
الغشيقية عن كتب من الوضع في
جنوبي كيا .
وقد استقبل بيكوف في المطار
السيد افا شامي مستشار الرئيس
الباكستاني محمد غياث الحق لشؤون
بين الاتحاد السوفيتي والهند .



مع الجماهير

عن المكاسب التي أفرحت المواطنين

اليوم.. الجيش وفورقانس الاطافي بلعب العباسيين الفريق الاطافي يفوز ويتفاد بالمراق وسيلعب بالاردن



في مرحلة دقيقة من مراحل فصلنا عن الاستعمار واعولته ، وانطلاقا من الشعور بالسيادية الملقاة على مائتنا كان اتحاد القوتين القويتين السبعين الذي دام اربعين سنة يبحث في جميع الجوانب الخارجية والداخلية ويقتضي كل جوانب القضية التي لم يصبها النصر ، فيسلك المسار الذي يفضي الى حيايتها ويعمل دائما بجري هناك يضع الحلول الصحيحة لشد الثغرات التي نتجت عن ان نتج في الماضي ، ويطلب معام السليبات التي تحولت الى تعيق حسيه التقدم والبناء ، وكان النقاش جادا ومثريا وعملا ، وكان المؤتمر بالنجاح ، وكان ختامه سبكا ، فخرج بالتفصيل أعضاء القيادة القطرية وأعضاء اللجنة المركزية للحزب ، وطلبوا من القائد الرفيق الذين ساءوا بقة الشخصيات - ان يكونوا قوتهم في مواقع عملهم وان يبرزوا في العمل الحزبي مع جماهيره وان يبادوا للشعب ولكل اهلهم المنة والحب والخدمة والمطام ، وخطبهم سيختمه قولا : لا اريد احد ان يبتعد عن العمل ولا ان ينسحب عن العمل والخدمة ، ووجهه القائد بشيرا الى أبناء هذا الشعب بان يكتب سبلاته فخره في مواهب له شكرى .

لا ينسحب بل يبادي الثورة والحزب ويكتفي في سبيل الحفاظ على المكاسب الثورية ونفع الامور في نصاها ، ونحل الرجل المناسب في مكانه المناسب هذه الوزارة القوية التي طال الانتظار لسماح اخبارها ، والشراب الاثني ترون قديما ، وهي التنازل والطبانية القوتين السبعين الجريئة التي نحل بالخير والعطاء والكرامة ، واستبشرا الناس بها ، وكبد لا يكون ذلك والمقادة الحكيمة للرئيس الاسد ترداد رسوخا وعزة وخدمة ، والديمقراطية شبلق لتأخذ مسارا انشراكيا صحيحا لطلال حليبه السود الاكبر من ابناء هذا الشعب من خلال جلسات المؤتمر القطري السابع الذي حرص القائد على حضور معظم جلساته بشكل مسير ومسايع ، يا يدور من مناقشات بين الرفاق المؤتمرين في القائد ان السود الاعظم من ابناء هذا الشعب يعيشون حياة اجتماعية حرة وان يضمن الثورة لدى بعض افراد يبرز تعاونا كبيرا في بنية المجتمع ويحدث خلا واضحا يقدم هذا المجتمع الى شئ من غني طرف حتى القضية ، وقدر على لا يكاد يجد قمة المشي ، مما جعل الواقع باننا بهذه العلاقات الاجتماعية التي مزجت المجتمع ونشأ على الفنى على الفنى .

وما نظيره من وزارات جديدة وعلى وجه الخصوص وزارة التسيير ان يحصل على هذا الكسب الجاهري الذي يفتح آفاقا لثباته ولقد تشدد الرقابة على التسيير ، وبث الفنون في جميع الجوانب لقطع دابر الفساد والفساد في هذا التسيير واستبداد ثورة سريضة بوجه في زاوية من زوايا الصحة الحكيمة بلا من اعتبارات او حذر لا شئ ولا فنى من جوع لكون المواطن على صوته ثمة يتدارك بين القبة التي ملكها رشي لا يترن غيرة شريضة لاختلاف التسيير المستحق للتسيير من لا هم لهم سوى نوب مقدرات الانسان في هذا البلد .

حدثنا

واستوردت دائرة اشخاص وجيمها

شأن الى عمل ومستغيب ومرسوم

نوسيع المئات قد تمت مصادفته من

تبل اللجنة الاقتصادية ورأسه

الوزراء واستشار استشاره ، وكذلك

الاعمال بالنسبة لرسوم تعديل النظام

الاساسي للتسيير الذي صادق عليه

الجنة الاقتصادية ومجلس الوزراء

وبالنظر الى

١ - المؤسسة والشركة تتعاون

مع التسيير الثاني تعاون كاديت حيث

يسر في مجلس اتناره وفي جميع

الديارات التي ولدت المؤسسة

والشركات والبرقيات والرسائل

الدورة وجميع ما يهم شؤون العاملين

٢ - اما الصناعات التي واجهه

العمل بالشركة القديمة فانه يتم

استبدال بعض الابنية والارصفة

واشارات واتصالات والحكم حسب

وصفت بالمثل ووضعت غراب ركب

واحتاجت جديده بالخدمة وبالنظر

ما هو معاد عليه منها ، كما انما

انفذا الاجراءات اللازمة لدم تراكم

الرمال على الخط الجديد في بعض

الشارع ، كما انما من نوسيع

سيرة لثقل عمل الخدمة المدنية

الى اماكن خديم .

٨ - وتحت عنوان التنظيم المحدث

والتي كانت للشركة القديمة

جرت تعديل هذا النظام بعد ان تمت

١١ -

١٢ -

١٣ -

١٤ -

١٥ -

١٦ -

١٧ -

١٨ -

١٩ -

٢٠ -

٢١ -

٢٢ -

٢٣ -

٢٤ -

٢٥ -

٢٦ -

٢٧ -

٢٨ -

٢٩ -

٣٠ -

٣١ -

٣٢ -

٣٣ -

٣٤ -

٣٥ -

٣٦ -

٣٧ -

٣٨ -

٣٩ -

٤٠ -

٤١ -

٤٢ -

٤٣ -

٤٤ -

٤٥ -

مباراة الثانية بينناد امام منتخب الجيش العراقي واسفر الفداء عن ساحل الطرفين بدون اهداف ، بعد عرض تقديف مجرد من الازالة ، والجدير بالذكر ان فريق فورقانس يضم حارسا للرمي اسمه (فسين هولد) وطوله يبلغ المترين ، وربما كان اطول حارس مرى بلب منتخب وفي الفريق لاعب اولي اسمه اوتو يحمل الرقم ٩ ويلعب بمرکز الجناح الايمن ، وهو اخضر لاصب بالفريق الصفي ، اذ اخره هدفين في مباراة نادي الشباب بجداد ، وهو عضو بالمنتخب الاول لبلاده .

هذا وسفاد الفريق العراقي دمشق الى شكولومكا ، ومنها الى بولونيا قبل ان حو الى لاده .

اجتماع الاتحاد العربي

لألعاب القوى بدمشق

قرر الاتحاد العربي لاعاب القوى

بعد اجتماع له في دمشق ، اثناء اقامته

البطولة العربية لاعراب المصاحبة التي

ستقام يوم ٢٩ ساط ايلول ، وسعد

وجهت الدعوة لاسماء الاعضاء لحضور

الاجتماع بالافكار .

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

مباريات اليوم بالدور ربع العام الكروي

تسابق اليوم - الجمعة - مباريات

الدوري العام لكرة القدم لدرجة

الاولى لكرة القدم حيث تجري اربع

مباريات

١ - فريق فورقانس بولونيا

٢ - فريق فورقانس بولونيا

٣ - فريق فورقانس بولونيا

٤ - فريق فورقانس بولونيا

٥ - فريق فورقانس بولونيا

٦ - فريق فورقانس بولونيا

٧ - فريق فورقانس بولونيا

٨ - فريق فورقانس بولونيا

٩ - فريق فورقانس بولونيا

١٠ - فريق فورقانس بولونيا

١١ - فريق فورقانس بولونيا

١٢ - فريق فورقانس بولونيا

١٣ - فريق فورقانس بولونيا

١٤ - فريق فورقانس بولونيا

١٥ - فريق فورقانس بولونيا

١٦ - فريق فورقانس بولونيا

١٧ - فريق فورقانس بولونيا

١٨ - فريق فورقانس بولونيا

١٩ - فريق فورقانس بولونيا

٢٠ - فريق فورقانس بولونيا

٢١ - فريق فورقانس بولونيا

٢٢ - فريق فورقانس بولونيا

٢٣ - فريق فورقانس بولونيا

٢٤ - فريق فورقانس بولونيا

٢٥ - فريق فورقانس بولونيا

٢٦ - فريق فورقانس بولونيا

٢٧ - فريق فورقانس بولونيا

٢٨ - فريق فورقانس بولونيا

٢٩ - فريق فورقانس بولونيا

٣٠ - فريق فورقانس بولونيا

٣١ - فريق فورقانس بولونيا

٣٢ - فريق فورقانس بولونيا

٣٣ - فريق فورقانس بولونيا

٣٤ - فريق فورقانس بولونيا

٣٥ - فريق فورقانس بولونيا

٣٦ - فريق فورقانس بولونيا

٣٧ - فريق فورقانس بولونيا

٣٨ - فريق فورقانس بولونيا

٣٩ - فريق فورقانس بولونيا

٤٠ - فريق فورقانس بولونيا

٤١ - فريق فورقانس بولونيا

٤٢ - فريق فورقانس بولونيا

٤٣ - فريق فورقانس بولونيا

٤٤ - فريق فورقانس بولونيا

٤٥ - فريق فورقانس بولونيا

٤٦ - فريق فورقانس بولونيا

٤٧ - فريق فورقانس بولونيا

٤٨ - فريق فورقانس بولونيا

٤٩ - فريق فورقانس بولونيا

٥٠ - فريق فورقانس بولونيا

٥١ - فريق فورقانس بولونيا

٥٢ - فريق فورقانس بولونيا

٥٣ - فريق فورقانس بولونيا

٥٤ - فريق فورقانس بولونيا

٥٥ - فريق فورقانس بولونيا

٥٦ - فريق فورقانس بولونيا

٥٧ - فريق فورقانس بولونيا

٥٨ - فريق فورقانس بولونيا

٥٩ - فريق فورقانس بولونيا

٦٠ - فريق فورقانس بولونيا

سورية في الحلقة الدراسية للحكام الدوليين ودراسة المصاعرة



عاد من انبيا حكمتا الدولية

بالمصاعرة احمد السلي بحد ان

حضر الحلقة الدراسية لحكام الدرجة

المصاعرة ومدرسي التفتيش الوطنية

الذين سيشركون في اولياد موسكو

حيث دامت الاجتماعات اربعة ايام .

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧



لاهدف يعاود على هدف الوحدة صفوانه قدسي

(١)
كان جمال عبد الناصر يقول أنه ليس بين أهداف النضال العربي هدف يطو على هدف الوحدة .

وحين وضع المؤرخ البريطاني (آر.تولد توينبي) رواسته المسماة (الوحدة العربية آتية) . فإنه عمد إلى عقد بعض

المقارنات التاريخية التي انضمت به إلى استخلاص نتيجة مفادها أن هذه الوحدة سوف تتحقق في السبعينات من هذا القرن .

وكفت هذه المقارنات التاريخية تستند إلى اعتقاد « توينبي » بأن اليقظة القومية العربية سوف تبلغ مبدعها في السبعينات ، وبالتالي

فإن العرب سوف يقدون قادرين أثناء ذلك على الاستعداد للمعادل الموضوعي للقومية العربية .

أي شيء هو هذا المعادل الموضوعي ..
أنه الدولة العربية الواحدة ..

(٢)
لا التحية الكونية فاعلموا أن صنع الوحدة العربية ، ولا الجسم التاريخي قدر على ذلك أيضا .
بالقدر على الاستعداد للمعادل الموضوعي لحركة القومية العربية نحن

نحن وحدنا المقادرون على أن نعمل هذا الشيء أو ذاك .
ونحن وحدنا المقادرون على توجيه حركة التاريخ فيما يخص أهدافنا القومية العظمى .

ونحن وحدنا المقادرون على أن تكون في مستوى التحدي الحضاري الذي سوف يكون من شأن انتمائنا عليه ، أن يتقل بنا من حبة تاريخية إلى حبة تاريخية أخرى ، ومن عصر تاريخي إلى عصر تاريخي آخر .

(٣)
ولذا كانت تجربة « توينبي » لم تحقق ، فليس ذلك إلا لأن التاريخ محكوم بشروط انسانية بالغة التعقيد .
ليس التاريخ هو كيمياء الطبيعة .
التاريخ هو كيمياء الانسان .
وحين يكون الامر كذلك ، فإن من شأنه أن يبعثنا إلى أهدافنا الإنسانية هو الذي يصنع تاريخه أولا ، ثم يجره التاريخ بعد ذلك ليسهم بدوره في صنع الانسان .

(٤)
هل ظهرت أرائنا التاريخية إلى الحد الذي فدونا منه نرى إلى هدف الوحدة العربية الذي يطو على جميع أهداف النضال العربي ، فربما من المستحيل ..
ليس الامر على هذا النحو تماما .
كل ما في الامر هو أن أرائنا التاريخية ليست بمستوى أرائنا التاريخية وحين تقف الأرائنا في مستوى واحد ، فإن هدف الوحدة العربية يفقد غريب النضال .
وكل ما في الامر أيضا أن النكتات القومية الكبرى التي أصابتنا ، حصلت بعض مرات في التعصب الضمنية في أرائنا السياسية بحيث فدونا في نهاية المطاف أسرى لواقع عربي لاتملك القدرة على تغييره .

(٥)
هذه التراكيب المعصية المظلمة ، تستطيع أن تستعيد فاعليتها وحيويتها عندما ترى إلى قمة مدينة أريانتس دائما فوق النكتات القومية الكبرى ، وفوق خيالات الكمال .
هذه القامة المدينة اسمها حلال الأسد .

قصيدة

ويولد السيف جبل بمناسا
ويجيء عشاق السنن الآيات
الأرض أعشيت للذين مضوا
وتعشيك
فطوبى للحياة ، على خسارة قلبها
الحجري
طوبى للحياة



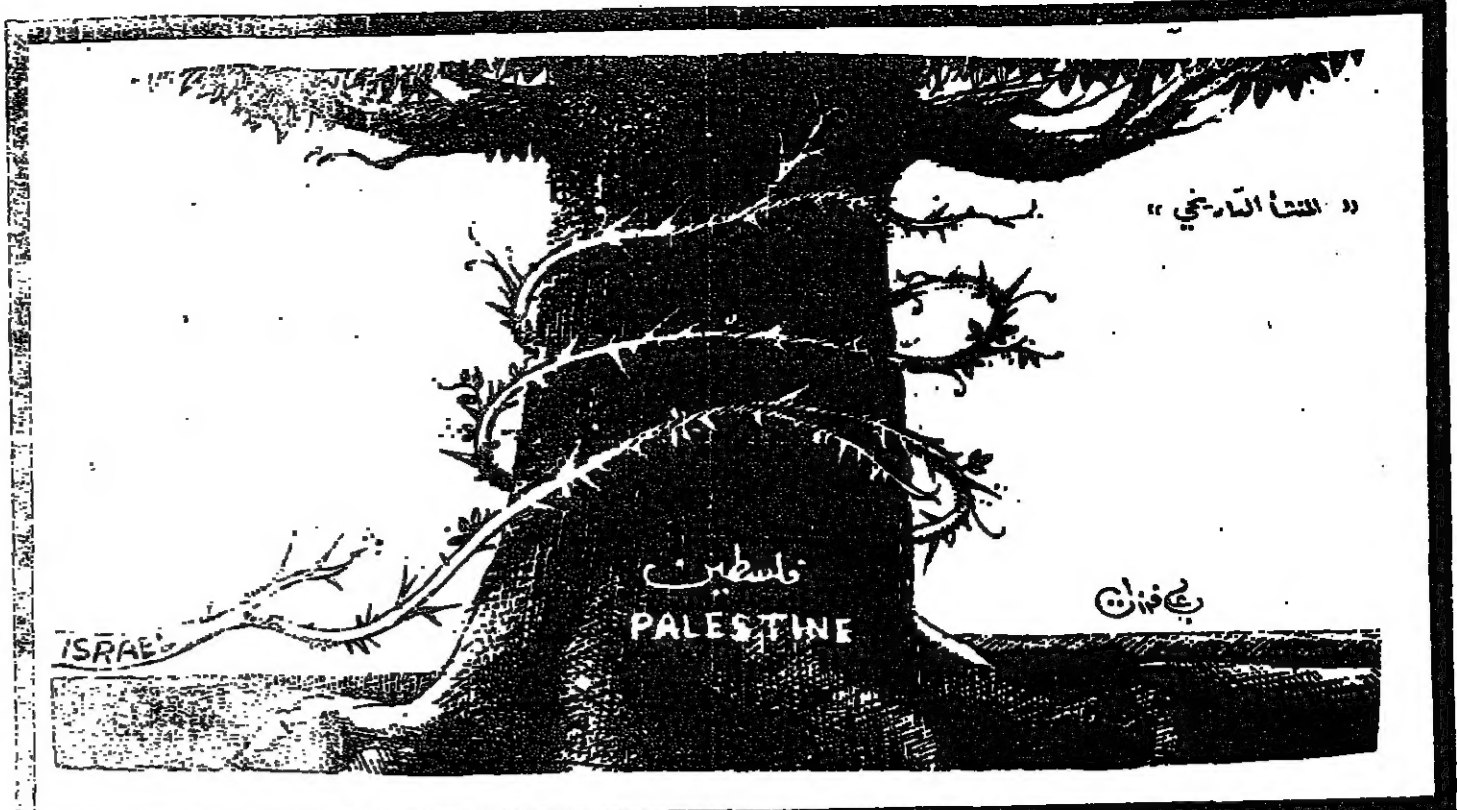
عذاب هذا العصر كان فظافا
كنا نغنى للمذاب
لأن صخرة حزنا
كانت تد طريق من صخور المذاب

محمد الفيتوري

بصا

الفن ينبع من الإنسان نتيجة لحالات معقدة جدا تؤثر فيه التربية الثقافية والوضع الاجتماعي والوضع النفسي وهو ترجمة مشاعر الانسان الفنان في بيته في أسوأ الظروف الحياتية وفي أحسنها ولا يمكن أن يكون إرضاء الفنان فنا إذا جمل حدثه الإرضاء والاستهلاك .

الفنان محمود حماد



فنانو القطر يشاءون في معرض انترغرافيك العالي في برلين

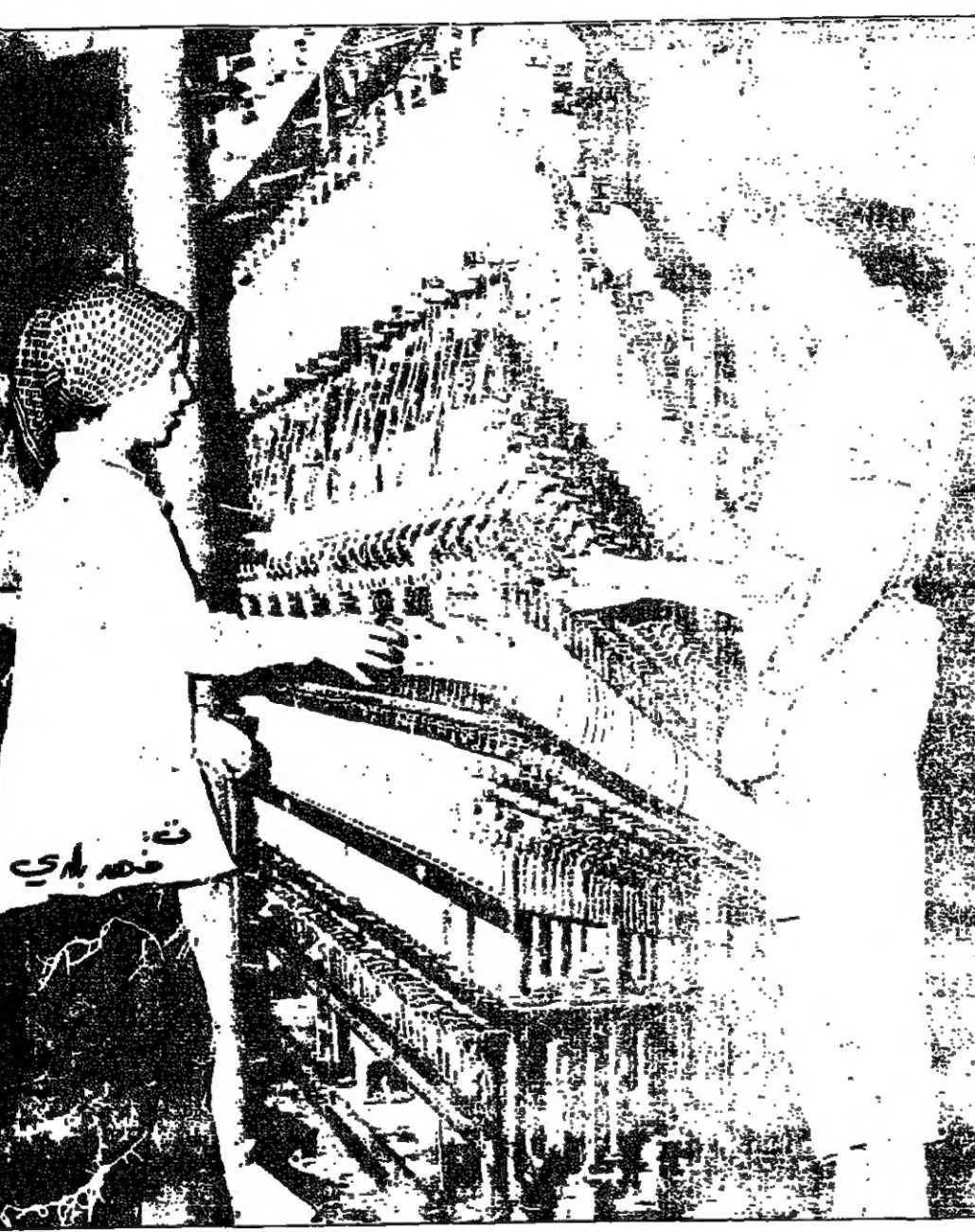
أهمها الجائزة الأولى التي نالها الفنان محمود حماد عميد كلية الفنون الجميلة .
يعتبر معرض انترغرافيك العالي من المعارض الهامة التي تقام بشكل دوري في برلين والدعوة للمشاركة في هذا المعرض مفتوحة لكل فنان العالم وتميز أعمال الفنانين السوريين في هذا المعرض بموضوعاتها التي تعالج قضايا إنسانية تهم الانسان في كل مكان من هذا العالم مثل موضوع الماء والجفاف للفنان أحسان عنتابي وموضوع ثلوث البيئة للفنان علي فوزات وغيرها من الموضوعات الإنسانية النيرة بتقنية متطورة والمحققة برواية شمولية .

خاص بالتورة :
غادونا اليوم إلى جمهورية ألمانيا الديمقراطية الفنان فيصل عجمي تقييب الفنون الجميلة عضو لجنة التحكيم في معرض انترغرافيك العالي الذي سيستفتح في برلين .
ومن الجدير بالذكر أن القطر العربي السوري يشارك بمعرض متميز يضم تجارب لجمعية من فنانين الفرافيك أمثال (أحسان عنتابي وعلي فوزات وخزيمة علواني) .

يرافق المعرض الزميل علي فوزات رسام الكاريكاتير المعروف . وقد سبق للفنان أن شارك في المعارض السابقة وحاز على عدة جوائز



استعداد حسني في فلم القادسية
أنا .. سعد حسني وقد خلت منكم الترسنال ، وفسرت مع الاستعداد حتى أنتجنا أن تدخل لية التاريخ ولعب دور زوجة رسم في فلم القادسية - التي تبلغ ثلثات إنتاجه حوالي ثمانية ملايين دولار ويشارك فيه ممثلون من جميع أرجاء الوطن العربي ..



دعوة للمشاركة في ليلة فلسطينية

تحت رعاية اللجنة القومية الفلسطينية في لبنان
التي تقام في بيروت في ليلة ١٧-١٨ من الشهر الجاري
في تمام الساعة ٨:٠٠ مساء
في تمام الساعة ١٠:٠٠ مساء
في تمام الساعة ١٢:٠٠ مساء
في تمام الساعة ١:٠٠ مساء
في تمام الساعة ٢:٠٠ مساء
في تمام الساعة ٣:٠٠ مساء
في تمام الساعة ٤:٠٠ مساء
في تمام الساعة ٥:٠٠ مساء
في تمام الساعة ٦:٠٠ مساء
في تمام الساعة ٧:٠٠ مساء
في تمام الساعة ٨:٠٠ مساء
في تمام الساعة ٩:٠٠ مساء
في تمام الساعة ١٠:٠٠ مساء
في تمام الساعة ١١:٠٠ مساء
في تمام الساعة ١٢:٠٠ مساء

لوحة الأرض

لوحة الشعب والأرض من أعمال الفنان كليل الفني وهي بالألوان الزيتية عبر فيها عن مقل الانتماء إلى الأرض والوطن ورمز في قوة الإنسانية التي تروى بسيد الشهداء . أن الشكل والموضوع وهما العنصر في اللوحة حولها الفنان إلى كتلة واحدة في أيقاع موسيقي جميل .

نزار قباني ممثل في فيلم القنص

لأول مرة في حياته يقف الشاعر نزار قباني أمام عدسات التصوير السينمائي ويصلي لإثباته في فيلم القنص المخرج لجانج عمليات التصوير برن ان الفلم جامعيًا للوظيفة بالحياة كشعر معروف . الفيلم اسمه القنص وهو من إنتاج مؤسسة السينما العراقية سينافيد وإخراج فيصل اليسري



خريف البطريك

تصدر قريبا من دار الكتب - بيروت - الترجمة الجديدة لرواية خريف البطريك من تأليف خريف البطريك - وكانت قد صدرت عن الدار نفسها وللمؤلف نفسه رواية - مائة عام من العزلة -

متقاعد لا «متقاعد»

المتقاعدون ليسوا على حال سواء . منهم من يستألف العمل في مجالات أخرى ، لا إلى تقاعده إلا أنه حق مكتسب له . تقاعدي الآن (٢٢٠) ليرة . متزوج وعندي ثلاثة أولاد ، وأميل والدي الصاجر . كان نصيب من الزيادة (الرسالة قبل التعديل) (٣٢) ليرة . لا أمك وأسماعل أعمل به نصابي ، ولا أجد عملا في دوائ الدولة ومؤسساتها كوني مصابا أصابة بالغة . فما هو الحل بنظركم ؟
والثالث الثاني ، علي الطابع خاتم بريد دمشق ، بتوقيع (مست لعد) ، ويقول : « أنتي متقاعد ، انقاضي رابا يتجاوز (٤٠) ليرة بيضع ليرات فقط . أميل زوجتي التمية وأخي العجول وأبنتي وولديها (لقد سبق أن تزوجت ، غادرت منزلي فريدة ، وعادت إليه ومعهها طفلان » بعد أن تولى زوجها الشاب) ، وتعمل أبنتي هذه في مساعدة عائلتي (تخدم رانتي) ، والحياة لدينا أعلى مما هي عليه في دمشق (الطبيب والمتداوي بخافه والكساء والذاء الخ ..) وحتى أكثر من الكثير .
والأخيرا إلى هذين الثالثين المثال الذي قنعته أسي ، فإن ذلك يدل على أهمية تعديل مرسوم زيادة الرواتب والأجور للمتقاعدين ، بحيث أصبحوا متقاعدين بالمعنى الصحيح ، وليس رمت قنادين .
التوقيع الوارد في المثال الثاني .
ومع الشكر الكبير الذي يستحقه تعديل الرسوم ، قبل أن نطلب إلى المؤسسات والمنظمات الاجتماعية ، دراسة أوضاع المتقاعدين . وتقديم مساعدات بشكل أو آخر ، للذين هم في مثل هذه الامتة التي قنعناها ، تتم العدالة ، واستكمال لبناء وطننا بناء سليما متينا .
يوسف الخوري

ممنلة وجائزة

الممنلة سالي فهد تحمل المجازة التي حازت عليها كأفضل ممثلة في دور الدراما السينمائية ، وذلك خلال مهرجان الجوائز الذهبية الذي أقيم في بيروت .
الجائزة عن دورها في فيلم « نورماني » .



على الماشي

أغرب هواية في العالم
● اكتشف البوليس البريطاني هواية من نوعها وهي أن - هيلين أنز - ممثلة بالأفلام كاذبة ، حيث اتصلت بمركز البوليس ٩٩٩ مرة ليقبله عن جرائم وهمية دون أن تعدد هويتها ، حكم القضاء على هيلين بالسجن ثلاثة أشهر .

أصرار الشيخ أثناء النوم
● يقول الأطباء في دراسة عن الشيخ أن الانسان الذي يشتر وهو تالم يكون في حالة استسلام ونهمل أصابه ببعض الموارض الجديدة كما يؤثر على سلوكه العام لدى استيقاظه .. من فشكل لا تشتر .

أبطال التفاهة
انصل بن شيران وبريان نوبل بكتاب غوينسن للأعاجيب طالبين تسجيل اسمها لأنها فعلا شيئا لم يعله أحد قبلها فقد وضع كل منهما إبهامه فوق إبهام الآخر لمدة ست وعشرين ساعة متواصلة

عن أفضل أن ينام الطفل وحده

● يستيقظ الطفل الصغير في بعض الأحيان مفقورا ناعما شاكشا أو لا يحترق نفسي حدث معه ليلة نسيجه مع أصابه في النوم .
● الماركية والأدب - سن

● صدر للتقود غالي لسكري
● الماركية والأدب - سن

● صدر للتقود غالي لسكري
● الماركية والأدب - سن

● صدر للتقود غالي لسكري
● الماركية والأدب - سن